

Муниципальное образование город Краснодар  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
основная общеобразовательная школа № 7  
имени Евдокии Давыдовны Бершанской

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_ Левицкая И.Г.

ИЗМЕНЕНО  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2021 года протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_ Левицкая

И.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

**Уровень образования** (класс) начальное общее образование, 1-4 классы

(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

**Количество часов** \_\_\_\_\_ 642 ч

Учитель авторский коллектив учителей начальных классов МБОУ ООШ № 7

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования

С **учетом** программы для 1-4 классов общеобразовательных учреждений «Русский язык»

Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого  
АО «Издательство «Просвещение», 2019

с учетом УМК: Обучение грамоте. Канакина В.П., для учащихся 1-4 классов:  
учебник для общеобразовательных организаций / (Школа России)  
(авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.). - Москва: Просвещение, 2021 (указать  
автора, издательство, год издания)

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения

русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе и использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского языка и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применить орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук. Буква, часть слова. Часть речи, член предложения. Простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических, познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будут сформированы учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

### **Личностные результаты:**

#### **1. Патриотическое воспитание:**

- 1.1. становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- 1.2. осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- 1.3. сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

#### **2. Гражданское воспитание и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:**

- 2.1. уважение к своему и другим народам;
- 2.2. первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- 2.3. нравственные и смысловые установки личности, позволяющие противостоять коррупционным явлениям, экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

#### **3. Духовно-нравственное воспитание:**

- 3.1. честь, нравственное достоинство человека, совесть, неприятие несправедливости, фальши;
- 3.2. доблесть, мужество, честность, стойкость и благородство;
- 3.3. уважение к родителям, преподавателям, людям старшего поколения, другим людям, душевное признание их достоинств;
- 3.4. служение людям, забота о конкретном человеке;
- 3.5. оптимизм, трудолюбие, стремление к успеху.

#### **4. Ценности научного познания:**

- 4.1. первоначальные представления о научной картине мира;
- 4.2. познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и
- 4.3. самостоятельность в познании;
- 4.4. ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;
- 4.5. установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **5. Эстетическое воспитание:**

- 5.1. восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- 5.2. понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- 5.3. осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- 5.4. понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- 5.5. стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:**

- 6.1. ответственное отношение к своему здоровью, потребность в здоровом образе жизни;
- 6.2. культура безопасности жизнедеятельности, включающая отрицательное отношение к вредным привычкам;
- 6.3. мотивация к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, культура здорового питания и трезвости.

#### **7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**

- 7.1. осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
- 7.2. уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- 7.3. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
- 7.4. умение рассказывать о своих планах на будущее.

#### **8. Экологическое воспитание:**

8.1. ориентация на применение знаний в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствия для окружающей среды;

8.2. становление и развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;

8.3. формирование экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;

8.4. развитие экологического сознания, мировоззрения и устойчивого экологического поведения.

При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие метапредметные результаты:

##### Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

способы решения проблем творческого и поискового характера.

3—4) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### Предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### Содержательная линия «Система языка» Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:

□ различать звуки и буквы;

□ характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

□ знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология» Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и со - относить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

### **1.1. Система оценки планируемых результатов**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

#### ***Диктант.***

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1 -го класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в

которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов (1-4 классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они записываются на доске или четко проговариваются учителем.

Объем диктанта и текста для списывания:

Класс	I-е полугодие	II-е полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводится 35-40 минут во 2-4-х классах, 25-30 минут в 1-м классе.

В 1-м классе используется только словесная оценка, а ее критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы, Работа может быть признана удовлетворительной, если количество недочетов не превышает пяти как при письме под диктовку, так и при списывании текста.

При оценке диктанта во 2-4-м классах следует руководствоваться следующими критериями.

«5»	«4»	«3»	«2»
Нет ошибок и исправления орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует нормам каллиграфии.	Допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии.	Допущено от 3 до 5 орфографических ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные; б) 4 орфографические и 1 пунктуационная. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.	Допущено 5-7 орфографических ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

**Ошибкой** в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов;
- отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса), неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За **ошибку** в диктанте **не считают**:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За **одну ошибку** в диктанте считают:

- два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- две однотипные пунктуационные ошибки;



- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове *ножи* дважды написано в конце *ы*;
- две негрубые ошибки.

*Негрубыми* считают следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, *каартофель*);
- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;
- дважды написано одно и то же слово в предложении.

Текущие и итоговые проверочные работы типа списывания (списывание текста из учебника, с доски и т.д. оцениваются по следующим критериям:

Оценки	Допустимое количество ошибок		
	«5»	Нет ошибок. Допускается 1 недочет графического характера	Нет ошибок.
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления

При оценке работ типа списывания текста учитывается так же, как в диктантах, соответствие письма каллиграфическим требованиям по критериям, указанным в разделе оценки диктантов.

За ошибку в работах типа списывания считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

### **Грамматическое задание**

Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим.

#### Отметка «5»:

- все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

#### Отметка «4»:

- ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

#### Отметка «3»:

- ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

#### Отметка «2»:

- ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справился менее 1/2 заданий

### **Словарный диктант**

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами (списки таких слов даны в программе каждого класса).

#### Объем словарных диктантов

Класс	Объем
2 класс	8-10 слов
3 класс	10-12 слов
4 класс	12-15 слов

Оценки за словарный диктант во 2-4-х классах выставляются в соответствии со следующими нормами.

«5»	«4»	«3»	«2»
Нет ошибок.	1 ошибка и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	от 3 до 5 ошибок

#### Контрольное списывание

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания.

#### Объем текстов для списывания

	Четверти			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2 класс	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3 класс	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-65 слов
4 класс	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

Оценки за списывание во 2-4-х классах выставляются в соответствии со следующими нормами.

Оценки	Допустимое количество ошибок		
	во 2 классе	в 3 классе	в 4 классе
«5»	Нет ошибок. Допускается один недочет графического характера	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления

К числу отдельных **негрубых недочетов** относятся:

- частичные искажения формы букв (угловатость букв, легкий изгиб некоторых штрихов, петельных элементов, овалов и др.);
- несоблюдение точных пропорций, по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, не искажающих формы букв;
- выход за линию рабочей строки (верхнюю, нижнюю), не дописывание до нее;

- крупное или мелкое письмо;
- отдельные случаи нарушения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Изложение**

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

«5»	«4»	«3»	«2»
<p><b><u>По содержанию:</u></b> правильное и последовательное воспроизведение текста, логически последовательное раскрытие темы.</p> <p><b><u>За грамотность:</u></b> нет орфографических и пунктуационных ошибок. Допускается 1-2 исправления.</p>	<p><b><u>По содержанию:</u></b> правильно и достаточно полно передан авторский текст, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей. Допускается не более 3 недочетов в речи.</p> <p><b><u>За грамотность:</u></b> не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1-2 исправления.</p>	<p><b><u>По содержанию:</u></b> Допущены некоторые отклонения от авторского текста, отклонения от темы; допускается не более 5 речевых недочетов.</p> <p><b><u>За грамотность:</u></b> 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.</p>	<p><b><u>По содержанию:</u></b> работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Допущено 6 речевых недочетов.</p> <p><b><u>За грамотность:</u></b> 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки, более 3-5 исправлений.</p>

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя.

#### **Оценка тестов.**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

**«Высокий»** - все предложенные задания выполнены правильно;

«Средний» - все задания с незначительными погрешностями;

«Низкий» - выполнены отдельные задания.

Базовый уровень 0-60%	60-77%	77-90%	90-100%
Менее 17 баллов	18-22 балла	23-26 баллов	27-30 баллов
«2»	«3»	«4»	«5»

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.

## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий.

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных

звуков. Функция букв **е,ё,ю,я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е,ё,ю,я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса-ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология**. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. **Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Изучается во всех разделах курса

Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное**. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол**. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог**. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз**. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица**. Частица **не**, её значение.

**Синтаксис**. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их строения и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

(непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек—замочка).

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с именами существительными;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

раздельное написание частицы **не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

запятая при обращении в предложениях;

запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## 2.2.Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий.

### **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**В связи с введением предметов «Родной язык (русский)» в количестве 7 ч., и «Литературное чтение на родном языке (русском) в количестве 7 ч., количество часов, отведённых на изучение русского языка уменьшается на 14 часов. 4 класс (4 ч в неделю в 1 полугодии и 5 ч в неделю во 2 полугодии; 152 часа)**

#### **1 класс**

№ п/п	Разделы темы	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Авторская программа	Рабочая программа		
<b>1.</b>	<b>Обучение грамоте (письмо)</b>	<b>115</b>	<b>115</b>		
1.1	<i>Добукварный период</i>	17			1,4
1.2	<i>Букварный период</i>	67			2,4
1.3	<i>Послебукварный период</i>	20			1,4
1.4	<i>Резерв</i>	11			1,4
	<b>Систематический курс</b>	<b>50</b>	<b>36</b>		
<u>2</u>	<u>Наша речь</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа – русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».	1,4
<u>3</u>	<u>Текст. Предложение. Диалог.</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	3,4



				<p><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	
4	<u>Слова, слова, слова...</u>	4	4	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, вычленив слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.</p>	1,4
5	<u>Слово и слог.</u> <u>Ударение.</u>	6	4		3,4
5.1	<i>Слово и слог</i>	2	2	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p>Самостоятельно <b>подбирать</b> примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	2,4
5.2	<i>Перенос слов</i>	2	2	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	1,4
5.3.	<i>Ударение (общее</i>	2	2	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи.</p>	3,4

	представление)			<p><b>Определять</b> ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок</i> и <i>замок</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>	
<b>6</b>	<b>Звуки и буквы</b>	<b>34</b>	<b>24</b>		
6.1	Звуки и буквы	2	2	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p>	1,4
6.2	Русский алфавит, или Азбука	2	2	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p><b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов <i>алфавит</i> и <i>азбука</i>.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	3,4
6.3	Гласные звуки	3	3	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Правильно произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён</i>, <i>ёлка</i>, <i>мяч</i>, <i>маяк</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составлять</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>	2,4
6.4	Ударные и безударные гласные звуки	5	5	<p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны</i> – <i>слон</i>, <i>травы</i> – <i>травы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p>	2,4

				<p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>	
6.5	Согласные звуки	3	3	<p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	3,4
6.6.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	3	3	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость – мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	1,4
6.7.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	3	3	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p>	2,4
6.8	Согласные звонкие и глухие	5	5	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p>	3,4

				<p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб – дубы, снег – снега</i>). <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание. <b>Определять</b> тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовок, выбирать и <b>записывать</b> предложения, которыми можно подписать рисунки. <b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	
6.9	<i>Шипящие согласные звуки</i>	5	5	<p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>. <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов. <b>Находить</b> в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями чк, чн, чт. <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях жи – ши, ча – ща, чу – щу и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p>	3,4
6.10	<i>Заглавная буква в словах</i>	3	3	<p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую</p>	1,4

				информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.	
7	<b>Повторение</b>	<u>1</u>	<u>1</u>	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	2,4
<b>Итого:</b>		<b>165</b>	<b>151</b>		

### Практическая часть

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол час	Развитие речи		Словарный диктант		Проверочная работа	Списывание		Диктант		Проект	Промежуточный контроль
					сл.д	К.сл.д		спис.	К.спис	Д.	К.д		
	<i>Букварный период</i>	67											
	<b>Проверочная работа за 1 полугодие.</b>						1						
	<b>Систематический курс</b>	50											
1	<b>Проверочный диктант</b> по теме «Ударные и безударные гласные звуки»									1			
	<b>Проверочная работа за 2 полугодие.</b>						1						
	<b>Проверочный диктант</b> по теме «звонкие и глухие согласные звуки»									1			
	<b>Проверочный диктант</b> по теме «Шипящие согласные звуки»									1			
	<b>Проект</b> «Сказочная страничка».											1	

### 2 класс

№ п/п	Разделы темы	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Авторская программа	Рабочая программа		
1	<b>Наша речь</b>	3	3		
1.1	<i>Виды речи</i>	2	2	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. <b>Анализировать</b> речь людей(при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> ее. <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать</b> с памяткой « Как научиться правильно списывать предложение».	1,4

1.2	<i>Диалог и монолог</i>	1	1	Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет ее вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов диалог и монолог. Составлять по рисункам диалог и монолог.	3,4
2	<b>Текст</b>	4	3		1,4
2.1	<i>Текст</i>	2	2	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст . Определять тему и главную мысль. Соотносить текст и заголовок. Подбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.	
2.2.	<i>Части текста</i>	2	1	Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу, опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.	2,4
3	<b>Предложение</b>	12	11		
3.1	<i>Предложение</i>	3	3	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.	1,4
3.2	<i>Члены предложения</i>	9	8	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения .Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению	2,4
4	<b>Слова, слова, слова...</b>	18	18		
4.1	<i>Слово и его значение</i>	4	4	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Работать с толковым и орфографическим словарями. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова лопата. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.	3,4
4.2	<i>Синонимы и</i>	4	4	Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.	1,4

	<i>антонимы</i>			<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов синоним и антоним. <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p><b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>	
4.3	<i>Однокоренные слова</i>	4	4	<p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.</p> <p><b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p><b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p><b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>	3,4
4.5	<i>Слог. Ударение. Перенос слова</i>	6	6	<p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов.</p> <p><b>Находить</b> слова по заданной модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p>	2,4
5	<b>Звуки и буквы</b>	<b>59</b>	<b>60</b>		
5.1	<i>Звуки и буквы</i>	1	1 2	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.</p>	2,4
5.2	<i>Русский алфавит, или Азбука</i>	3	3	<p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.</p> <p><b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит».</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.</p> <p><b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p>	3,4
5.3	<i>Гласные звуки</i>	2	2	<p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков.</p> <p><b>Правильно произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как клон, юла, поют.</p> <p><b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (роса,</p>	1,4

				якорь). <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). <b>Наблюдать</b> , из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	
5.4	<i>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</i>	15	15	<b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка). <b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах. <b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне. <b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. <b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. <b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. <b>Объяснять</b> , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. <b>Составлять</b> текст из предложений. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).	1,4
5.5	<i>Согласные звуки</i>	1	1		3,4
5.6	<i>Согласный звук [й'] и буква «и краткое»</i>	1	1	<b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й'] буквами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. <b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).	2,4
5.7	<i>Слова с удвоенными согласными</i>	2	2	<b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на). <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.	1,4
5.8	<i>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</i>	2	2	<b>Определять</b> и <b>правильно произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). <b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти.	2,4
5.9	<i>Мягкий знак (ь)</i>	3	3	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. <b>Объяснять</b> причины расхождения кольцо. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. <b>Работать</b> с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, <b>определять</b> части текста.	3,4



				<p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.</p> <p><b>Составлять</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Писать</b> письмо Деду Морозу.</p>	
5.10	<p><i>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками</i></p>	8	8	<p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p><b>Работать</b> с текстом.</p> <p><b>Подбирать</b> к тексту заголовков.</p> <p><b>Выделять</b> в тексте части и определять их микротемы.</p> <p><b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему. <b>Находить</b> в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	2,4
5.11	<p><i>Звонкие и глухие согласные звуки</i></p>	1	1	<p><b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>правильно произносить</b> оценивать правильность данной характеристики. звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p>	2,4
5.12	<p><i>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным</i></p>	14	14	<p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p><b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>)</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p>	3,4
5.13	<p><i>Обобщение знаний об изученных правилах письма</i></p>	2	2	<p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	1,4
5.14	<p><i>Разделительный мягкий знак (ь)</i></p>	4	4	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p><b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)</p>	2,4
6	<b>Части речи</b>	<b>58</b>	<b>57</b>		3,4
6.1	<i>Части речи</i>	2	2	<p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p>	1,4
6.2	<i>Имя существительное</i>	19	17	<p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных.</p>	3,4

				<p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам (книга — книги).</p> <p><b>Правильно произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — простыни).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного. <b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p> <p><b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p> <p><b>Работать</b> с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. <b>Проверять</b> написанный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
6.3	Глагол	12	12	<p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p><b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p><b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.</p> <p><b>Определять</b> число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить</b> примеры глаголов определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b> число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить</b> примеры глаголов определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола. <b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему</p>	2,4

				название и записывать составленный текст. <b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному. <b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. <b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных. <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке. <b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. <b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному. <b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. <b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных. <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке. <b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. <b>Определять</b> число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам. <b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др. <b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Распознавать</b> текст-описание. <b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании. <b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). <b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1,4
6.4	<i>Имя прилагательное</i>	13	13		
6.5	<i>Местоимение</i>	4	5	<b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. <b>Различать</b> местоимения и имена существительные. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. <b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. <b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. <b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения. <b>Работать</b> с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.	2,4
6.6	<i>Предлоги</i>	6	5	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи (прити из школы). <b>Раздельно писать</b> предлоги со словами. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	3,4
6.7	<i>Резерв</i>	2	-		

<b>7</b>	<b>Повторение</b>	<b>16</b>	<b>18</b>		
	<b>Итого:</b>	<b>170</b>	<b>170</b>		

Практическая часть

№ п / п	Содержание (разделы, темы)	Развитие речи		Словарный диктант		Пров ероч ная работ а	Списыван ие		Диктант		Проект	Проме жуточн ый контро ль
		изл	соч	сл.д	К.сл .д		спи с.	К.с пис	Д.	К.д.		
Текст 3												
6	Построение текста. <i>Р. р.</i> Составление рассказа по рисунку и опорным словам.		1									
Предложение 11												
1 3	Главные члены предложения. Словарный диктант.			1								
1 6	<i>Р. р.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1										
1 7	Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа					1						
Слова, слова, слова...18												
2 1	Контрольное списывание по теме: «Предложение»							1				
2 4	<u>Проверочная работа по</u> теме «Слово и его лексическое значение».					1						
2 5	<i>Р / р.</i> Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам	1										
2 7	Корень слова. <u>Словарный диктант.</u>			1								
3 4	Правила переноса. <u>Проверочная работа по</u> теме: «Составление ответов на вопросы к тексту»				1							
3 5	<i>Р/р.</i> Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков.		1									
Звуки и буквы (60 ч)												
3 7	Контрольный диктант по теме: «Безударные гласные»									1		
4 1	Признаки гласного звука.. Контрольный словарный диктант.				1							

4 6	<i>Р/р.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».		1									
5 3	Контрольный диктант по теме: «Слова с безударным звуком в корне»								1			
5 6	<i>Р/р.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».		1									
5 7	Слова с непроверяемыми безударным гласным звуком. <u>Словарный диктант.</u>			1								
6 1	Проект «И в шутку и всерьёз».											
6 6	<i>Р/р.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».		1									
6 8	Правописание буквосочетаний <i>чк, чн, чт, щн, нч.</i> <u>Словарный диктант.</u>			1								
7 0	проекта «Рифма».											
7 2	Контрольный диктант по теме: «Правописание шипящих»								1			
7 6	Правописание слов спарным согласными. Контрольный словарный диктант.				1							
8 6	<i>Р/р.</i> Обучающее изложение текста по вопросам.	1										
Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)												
9 0	<u>Проверочная работа:</u> «Звонкие и глухие согласные звуки»					1						
9 6	Части речи. <u>Словарный диктант.</u>			1								
1 0 2	Контрольное списывание по теме: «Имена существительные»							1				
1 0 5	Происхождение имён и фамилий. <u>Словарный диктант.</u>			1								

1 0 7	Р/р. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.		1									
1 1 3	Р/р. Подробное обучающее изложение повествовательного текста.	1										
1 1 4	<u>Проверочная работа</u> по теме: «Грамматический разбор имен существительных»					1						
1 1 6	Значение глаголов в речи. Контрольный словарный диктант.				1							
1 1 8	Р/р. Обучающее сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».		1									
1 2 3	Контрольный диктант по теме: «Глагол»								1			
1 2 5	Р/р. Составление текста-повествования на заданную тему.		1									
1 2 6	<u>Проверочная работа</u> по теме: «Глагол».					1						
Имя прилагательное (13 ч)												
1 3 1	Сравнение как одно из выразительных средств языка. <u>Словарный диктант.</u>			1								
1 3 3	Контрольное списывание по теме: «Имена прилагательные»							1				
1 3 6	<u>Проверочная работа</u> по теме: «Имена прилагательные»					1						
1 3 9	Р/р. Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».		1									
Местоимение (5 ч)												
1 4 2	Контрольный диктант по теме: «Части речи»									1		
1 4 4	Текст-рассуждение. <u>Проверочная работа</u> по теме: «Местоимение»					1						
Предлоги (5 ч)												
1 4	Предлог как часть речи. <u>Словарный диктант</u>			1								

5												
1 4 9	Проверочная работа по теме: «Части речи»				1							
1 5 0	Проект «В словари — за частями речи!»									1		
1 5 1	Комплексная контрольная работа										1	
Повторение (18ч)												
1 5 7	Р/р. Обучающее изложение текста «Птицы весну принесли».	1										
1 6 1	Части речи. Контрольный словарный диктант.				1							
1 6 3	Р/р. Обучающее изложение текста по вопросам.	1										
1 6 7	Проверочная работа по теме: «Повторение»					1						1

### 3 класс

№ п/п	Разделы темы	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Авторская программа	Рабочая программа		
<b>1</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Различать</b> язык и речь.	2,4
1.1	Наша речь и наш язык	2	2	<b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языках. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывания А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, <b>определять</b> его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, <b>выделять</b> части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <b>Оценивать</b> результаты	

				выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	
2	<b>Текст. Предложение. Словосочетание</b>	<b>14</b>	<b>14</b>		
2.1	<i>Текст</i>	2	2	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, записывать составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	3,4
2.2	<i>Предложение</i>	1	1	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, <b>выделять</b> в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маяковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, пересказывать составленный текст.	1,4
2.3	<i>Виды предложений по цели высказывания и по интонации</i>	3	3	<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений	3,4
2.4.	<i>Предложение с обращением</i>	1	1	<b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.	2,4
2.5	<i>Состав предложения</i>	3	3	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать</b> и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте. <b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам	3,4
2.6	<i>Простое и сложное предложение</i>	2	2	<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.	1,4
2.7	<i>Словосочетание</i>	2	2	<b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания Проверь себя» по учебнику	3,4
3	<b>Слово в языке и речи</b>	<b>19</b>	<b>19</b>		
3.1	<i>Лексическое значение слова</i>	2	2	<b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.	1,4



				<p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных; знакомство со значениями слова погода.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове</p>	
3.2	Омонимы	1	1	<p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове</p>	2,4
3.3	Слово и словосочетание	1	1	<p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p>	3,4
3.4	Фразеологизмы	2	2	<p><b>Находить</b> в тексте и предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. <b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и <b>письменно излагать</b> содержание текста-образца.</p>	2,4
3.5	Части речи. Обобщение и углубление представлений	3	3	<p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p>	3,4
3.6	Имя числительное	2	2	<p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.</p>	1,4
3.7	Однокоренные слова	1	1	<p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем</p>	2,4
3.8	Слово и слог. Звуки и буквы	7	7	<p><b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>. <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Излагать</b> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. <b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, участвовать в её презентации.</p>	1,4
4	<b>Состав слова</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		
4.1	Корень слова	3	3	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для</p>	3,4

				любопытных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов ( <i>берег - бережок</i> ). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни.	
4.2	Формы слова. Окончание	3	3	<b>Формулировать</b> определение окончания, выделять окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.	2,4
4.3	Приставка	3	3	<b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса.	1,4
4.4	Суффикс	3	3	<b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.	3,4
4.5	Основа слова	1	1	<b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любопытных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования.	1,4
4.6	Обобщение знаний о составе слова	3	3	<b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей. <b>Проводить</b> разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке). <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.	2,4
5	<b>Правописание частей слова</b>	<b>29</b>	<b>29</b>		
5.1	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова	1	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Работать</b> со страничкой для любопытных (знакомство со старославянизмами) <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и исправлять ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.	2,4
5.2	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне	5	5	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление.	
5.3	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	5	5		
5.4	Правописание слов с удвоенными согласными	2	2		
5.5	Правописание суффиксов и приставок	4	4		
5.6	Правописание слов с	5	5		

	<i>разделительным твёрдым знаком (ъ)</i>				
<b>6</b>	<b>Части речи</b>	<b>76</b>	<b>76</b>		
6.1	<i>Части речи</i>	1	1	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.	3,4
6.2	<i>Имя существительное</i>	30	30	<b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные. <b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных. <b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имён. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. <b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа. <b>Работать</b> с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти. <b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик - большой умница. Эта девочка - большая умница.</i> ) <b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Подробно <b>письменно излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин. <b>Записывать</b> текст под диктовку и проверять написанное. <b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного». <b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять</b> и <b>различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). <b>Работать</b> с текстом: <b>осмысленно читать, отвечать</b> на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовки, самостоятельно <b>составлять</b> план, подробно <b>излагать</b> содержание по самостоятельно составленному плану. <b>Проверять</b> письменную работу (сочинение). <b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имён существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени существительного». <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения. <b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными	1,4

				<p>словами (под руководством учителя).  <b>Подбирать</b> слова - имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе. <b>Писать</b> диктант и проверять написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
6.3	Имя прилагательное	19	19	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их <b>записывать</b> (<i>серебристо-белый</i> и др).  <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.  <b>Распознавать</b> художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  <b>Составлять</b> текст-описание о растении в научном стиле. <b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» ).  <b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).  <b>Определять</b> род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.  <b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  <b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др. <b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам. <b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  <b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.  <b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам».  <b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.  <b>Правильно произносить</b> и <b>писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброто здоровья</i>). <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».  <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  <b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	1,4
6.4	Местоимение	5	5	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).  <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.  <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как</p>	2,4

				часть речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников.	
6.5	Глагол	21	21	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). <b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Составлять</b> предложения из слов; <b>определять</b>, могут ли предложения <b>составить</b> текст, <b>подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Распознавать</b> время глагола.</p> <p><b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. <b>Анализировать</b> текст, отбирать содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, <b>письменно излагать</b> содержание текста.</p> <p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Правильно произносить</b> глаголы в прошедшем времени. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, <b>установить</b> последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст. <b>Раздельно писать</b> частицу не с глаголами. <b>Правильно произносить</b> глаголы в прошедшем времени с частицей не. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>	3,4
7	Повторение	14	14	<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>. <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Определять наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и отмечать в словах орфограммы. <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. <b>Распознавать</b> имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы среди слов других частей речи, определять лексическое значение частей речи.</p>	1,4
<b>Итого:</b>		<b>170</b>	<b>170</b>		









4	Составление письма												
13 5	Проверочная работа по теме «Местоимение»					1							
<b>Глагол (21ч)</b>													
13 8	Глагол. Словарный диктант №14			1									
13 9	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.		1										
14 7	Изменение глаголов по временам. Словарный диктант №15			1									
14 8	<i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста.	1											
15 3	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Проверочная работа.					1							
15 5	Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»									1			
<b>Повторение (14ч)</b>													
15 8	Повторение Части речи Словарный диктант №16			1									
16 1	Контрольный диктант №10 по теме «Обобщение изученного в 3м классе»									1			
16 7	Повторение Контрольное списывание №3							1					

#### 4 класс

№ п/п	Разделы темы	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Авторская программа	Рабочая программа		
<b>1</b>	<b>Повторение</b>	<b>11</b>	<b>10</b>		
1.1	<i>Наша речь и наш язык</i>	1	1	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или языке) по выбранной поговорке. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога	3,4
1.2	<i>текст</i>	3	3	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, связность последовательность, соответствие теме и др.) <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы. <b>Самостоятельно подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и	1,4

				оценивать правильность написанного. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.	
1.3	Предложение	3	2	<b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и интонации. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалоговой речи.	3,4
1.4	Обращение	1	1	<b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложение с обращением. <b>Выделять</b> обращение на письме.	2,4
1.5	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	2	2	<b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами и предложениями. <b>Выделять</b> главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, составлять по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложение. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложения по членам.	3,4
1.6	Словосочетание	1	1	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами и словосочетаниями. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложения по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	2,4
2	Предложение	9	9		
2.1	Однородные члены предложения	5	5	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, находить их в тексте. <b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложении с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщения. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и союзами (и, а, но). <b>Продолжать</b> ряд однородных членов. <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложении с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану	1,4
2.2	Простые и сложные предложения	4	4	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> за союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложное предложение.	2,4
3	Слово в языке и речи	21	18		
3.1	Лексическое значение слова	4	3	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <b>Распознавать</b> многозначные слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть библио. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. <b>Работать</b> со словарём иностранных слов. <b>Наблюдать</b> над изобразительно – выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), <b>составлять</b> текст по рисунку и фразеологизму.	3,4
3.2	Состав слова	10	9	<b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с	2,4

				омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных. <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b> алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу. <b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами или приставками. <b>Моделировать</b> слова. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограмм в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко – буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко – буквенный разбор слова. <b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста.	
3.3	Части речи	7	6	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи. <b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Обсуждать</b> представленный образ С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст – отзыв о картине художника. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	1,4
4	Имя существительное	43	39		
4.1	Изменение по падежам	5	5	<b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.	2,4
4.2	Три склонения имен существительных	8	8	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1му склонению и обосновывать правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1 – го склонения. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1 – го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1 – го склонения. <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). <b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2 –му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2 –го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные 1 –го и 2 –го склонений: находить сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2 – го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2 – го склонения. <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3 –му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3 – го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3 –го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3 – го склонения.	3,4
4.3	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе	20	16	<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания е и и. <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Использовать</b> правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом – задачей)	2,4
4.4	Правописание	8	7	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён	1,4

	безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе			существительных в формах множественного числа. <b>Контролировать</b> правильность в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе ( <i>директора, шофёры и др.</i> ) в именительном и родительном падеже ( <i>нет яблок, но апельсинов и др.</i> )	
4.5	Обобщение знаний об имени существительном	2	3	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	3,4
5	<b>Имя прилагательное</b>	<b>30</b>	<b>27</b>		
5.1	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном	4	4	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов. <b>Определять</b> род и число имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно <b>писать</b> родовые окончания имён прилагательных. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.	2,4
5.2	Изменение по падежам имен прилагательных	2	2	<b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.	3,4
5.3	Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	10	9	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. <b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <b>Определять</b> способ проверки написания безударного падежного окончания имени прилагательного. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.	2,4
5.4	Склонение прилагательных женского рода в единственном числе	7	6	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. <b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщения.	1,4
5.5	Склонение прилагательных во множественном числе	5	5	<b>Сравнивать</b> падежные окончания во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам. <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его. <b>Проверять</b> написанное. <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» <b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».	2,4
5.6	Обобщение знаний об имени прилагательном	2	2	<b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.	3,4
6	<b>Личные местоимения</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		
6.1	Местоимение	2	2	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.	1,4
6.2	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений	5	5	<b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Раздельно <b>писать</b> местоимения с предлогами. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как часть речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Записывать</b> под диктовку текст и оценивать правильность	3,4

				написания в словах изученных орфограмм.	
<b>7</b>	<b>Глагол</b>	<b>34</b>	<b>31</b>		
7.1	Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи	3	2	Различать глаголы среди других слов в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глаголов.	2,4
7.2	Неопределенная форма глагола	5	5	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимических имён существительных (знать, печь). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов. <b>Подробноизлагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.	3,4
7.3	Спряжение глагола. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам	5	4	<b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов, выделять личные окончания глаголов. Определять роль Б в окончаниях глаголов 2 –го лица ед. числа. в настоящем и будущем времени. Использовать правило при написании глаголов 2 –го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.	1,4
7.4	I и II спряжение глаголов	3	2	<b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбик таблицы « I и II спряжение глаголов». <b>Работать</b> с текстом: <b>составлять</b> текст, <b>определять</b> тип текста, тему, главную мысль, части текста; <b>составлять</b> план, <b>выписывать</b> из каждой части глаголы; письменно <b>излагать</b> содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	2,4
7.5	Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	8	8	<b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глаголов по неопределённой форме. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола по неопределённой форме. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.	1,4
7.6	Правописание возвратных глаголов	3	3	<b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> возвратные глаголы. <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3 –го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.	3,4
7.7	Правописание глаголов в прошедшем времени	3	3	<b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.	1,4
7.8	Обобщение по теме «Глагол»	4	4	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.	2,4
<b>8</b>	<b>Повторение</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации <b>Ставить</b> запятые в сложных предложениях. Письменно <b>передавать</b> содержание текста по плану. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила для написания слова. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко – буквенный разбор слова». <b>Различать</b> части речи, <b>определять</b> признаки, присущие каждой части речи. <b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных, <b>проверять</b> правильность написанного. Раздельно <b>писать</b> местоимения с предлогами. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как часть речи». <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов	3,4
	<b>Итого:</b>	<b>170</b>	<b>154</b>		

#### Практическая часть

№ п	Содержание	Развитие речи	Словарный диктант	Провер	списывани	диктант	проект	тест	Про меж
-----	------------	---------------	-------------------	--------	-----------	---------	--------	------	---------













1 0	местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. <i>Словарный диктант.</i>												
1 1 3	Правописание окончаний личных местоимений в косвенных формах. Морфологический разбор личных местоимений. Проверь себя. <u>Тест.</u>										1		
1 1 4	<u>Развитие речи.</u> Подробное изложение повествовательного текста.	1											
1 1 5	<u>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное. Местоимение» (за III четверть)</u>							1					
<b>ГЛАГОЛ (27 ч)</b>													
1 1 9	Неопределённая форма глагола. <i>Словарный диктант.</i>			1									
1 2 0	<u>Развитие речи.</u> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1											
1 2 5	<u>Развитие речи.</u> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода.»		1										
1 2 7	I и II спряжение глаголов в сложном будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. <u>Наши проекты.</u>									1			



4	<u>Комплексная диагностическая работа.</u>												
1 4 6	<u>Развитие речи.</u> Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»		1										
1 4 7	Состав слова. <u>Словарный диктант.</u>			1									
1 4 8	<u>Итоговый контрольный диктант.</u>								1				
1 5 1	Части речи. <u>Развитие речи.</u> Изложение повествовательного текста по цитатному плану.												

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МБОУ ООШ № 7 МО

от 28 августа 2021 года №1

Крыжановская Т.Н.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Еремкина А.С.

30 августа 2021