Муниципальное образование город Краснодар
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

СОГЛАСОВАНО
Управляющий совет
МБОУ ООШ № 7
_____Украинчук С.П.
председатель совета
«28» августа 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического
совета МБОУ ООШ № 7
протокол № 1 от 28.08.2015г.
приказ № 196 – О от 28.08.2015г.
_____И.Г.Левицкая
директор школы
«28» августа 2015г.

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального
(полное наименование организации)

образования город Краснодар основная общеобразовательная школа № 7
имени Евдокии Давыдовны Бершанской

Российская Федерация, 350912, город Краснодар, ул. им. Евдокии Бершанской,372
(адрес образовательной организации)

г.Краснодар
(муниципальное образования)

2015 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

**Общие положения** ..........................................................................................................2 стр.
**1. Целевой раздел** .........................................................................................................4 стр.
1.1. Пояснительная записка ...............................................................................................4 стр.
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы ...........................................................................................................................6 стр.
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты) ..........................................................................................................................9 стр.
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) .....................................12 стр.
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) ...........................................................................................................................14 стр.
1.2.2. Русский язык ...............................................................................................................16 стр.
1.2.3. Литературное чтение .................................................................................................19 стр.
1.2.4. Иностранный язык (английский) .............................................................................22 стр.
1.2.5. Математика ................................................................................................................25 стр.
1.2.6. Окружающий мир ...................................................................................................27 стр
1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики……………………………… 29стр.
1.2.8.Изобразительное искусство .......................................................................................33 стр.
1.2.9 Музыка..........................................................................................................................35 стр.
1.2.10. Технология ..................................................................................................................37 стр.
1.2.11. Физическая культура .................................................................................................39 стр.
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ..............................................................................................40 стр.
1.3.1. Общие положения .......................................................................................................40 стр.
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов ..............................................................................................................................42 стр.
1.3.3. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений ..........................................................................................................................47 стр.
1.3.4. Итоговая оценка выпускника ....................................................................................48стр.
**2. Содержательный раздел** ................................................................................................51 стр.
2.1. Программа развития у обучающихся универсальных учебных действий ...............................................................................................................................51 стр.
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования .....................................51 стр.
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования ........................................................................................................................52 стр.
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .................................................................................................................................56 стр.
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности...........................................................................................................................61 стр.
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся ..........................,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,.................................... 62 стр.
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию ………………………………………..……………..64 стр.
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов ..................................................66 стр.
2.2.1. Общие положения ........................................................................................................66 стр.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов .....67 стр.
2.2.2.1 Русский язык .....67 стр.
2.2.2.2. Литературное чтение .....80 стр.
2.2.2.3. Иностранный язык .....94 стр.
2.2.2.4. Математика .....97 стр.
2.2.2.5. Окружающий мир .....105стр.
2.2.2.6. «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ ) .....124 стр.
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....130 стр.
2.2.2.8. Музыка .....145 стр.
2.2.2.9. Технология .....146 стр.
2.2.2.10. Физическая культура .....155 стр.
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.....158 стр.
2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....158 стр.
2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся .....160 стр.
2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....161 стр.
2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....163 стр.
2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися .....165 стр.
2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся .....169 стр.
2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся .....169 стр.
2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....170стр.
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....171 стр.
2.5. Программа коррекционной работы .....176 стр.
**3. Организационный раздел** .....182 стр.
3.1. Учебный план начального общего образования .....182 стр.
3.2. Календарный учебный график .....191стр.
3.3. План внеурочной деятельности .....194 стр.
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы .....199 стр.
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы .....199 стр.
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....200 стр.
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы .....201 стр.
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....203 стр.
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной

программы .....204 стр.
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий..... ..... 205 стр.

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ООШ №7 разработана на основе

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373,
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей,
- концептуальных положений УМК «Школа XXIвека».

**Нормативный срок освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования 4 года**. Именно на этом уровне образования создаются предпосылки для решения на последующих этапах школьного образования более сложных задач, связанных с обеспечением условий для развития личности школьника, сознания, способностей и самостоятельности**.**

Содержание основной образовательной программы образовательного учреждения отражает требования Стандарта и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

• базисный учебный план начального общего образования;

• внеурочную деятельность;

• систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

МБОУ ООШ №7, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязуется обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

• с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;

• с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований Стандарта.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации МБОУ ООШ №7 основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной

самостоятельной работы;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды сельского поселения .

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход,** который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого результата личностного и познавательного развития обучающихся;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

• с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

• с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

• с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

• с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в

учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

• с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

• с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

• центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

• развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему ***обобщённых личностно- ориентированных целей образования,*** допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

• обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой

учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

• являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований ФГОС НОО, содержание планируемых 8 результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям. Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета, – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности.

В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

• определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

• выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

**Цели-ориентиры,** определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и

основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (портфолио обучающихся), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения - предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.** Учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

• программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на ступени начального общего образования (за исключением основ духовно-нравственной культуры народов России).

**1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

*Личностные универсальные учебные действия*

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

• *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

• *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

• *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

• *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

• *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

*Познавательные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

• *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

• *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

• *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

• *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

• *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

• *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

• *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом**

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

*Работа с текстом:*

*поиск информации и понимание прочитанного*

Выпускник научится:

• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

• определять тему и главную мысль текста;

• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

• *работать с несколькими источниками информации;*

• *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации*

Выпускник научится:

• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*

• *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

*Работа с текстом: оценка информации*

Выпускник научится:

• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *сопоставлять различные точки зрения;*

• *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

• *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

***1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

*Знакомство со средствами ИКТ,*

*гигиена работы с компьютером*

Выпускник научится:

• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

Выпускник научится:

• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод

отдельных слов;

• рисовать изображения на графическом планшете;

• сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

*Обработка и поиск информации*

Выпускник научится:

• подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

• описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

• собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

• редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

• заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

*Создание, представление и передача сообщений*

Выпускник научится:

• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

• создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации,

• создавать диаграммы ;

• создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

• пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в

коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *представлять данные;*

*Планирование деятельности,*

*управление и организация*

Выпускник научится:

• создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

• *моделировать объекты и процессы реального мира.*

***1.2.2. Русский язык***

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

*Содержательная линия «Система языка»*

***Раздел «Фонетика и графика»***

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

***Раздел «Орфоэпия»***

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме*

*представленного в учебнике материала);*

• *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

***Раздел «Лексика»***

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

• *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

• *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

• *оценивать уместность использования слов в тексте;*

• *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

***Раздел «Морфология»***

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

• *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

***Раздел «Синтаксис»***

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в

словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

• *различать простые и сложные предложения.*

*Содержательная линия*

*«Орфография и пунктуация»*

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

• *подбирать примеры с определённой орфограммой;*

• *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

*Содержательная линия «Развитие речи»*

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение и аргументировать его;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать тексты по предложенному заголовку;*

• *подробно или выборочно пересказывать текст;*

• *пересказывать текст от другого лица;*

• *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

• *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

• *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

• *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и со - относить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

• *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

***1.2.3. Литературное чтение***

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно- историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать

наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

*Виды речевой и читательской деятельности*

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);

• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

• ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— *для художественных текстов:* определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— *для научно-популярных текстов:* определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— *для художественных текстов:* делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

• *для научно-популярных текстов:* делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами,

событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

• *для художественных текстов:* формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов:* формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;*

• *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*

• *различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;*

• *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

• *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

• *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

*Круг детского чтения (для всех видов текстов)*

Выпускник научится:

• осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *работать с тематическим каталогом;*

• *работать с детской периодикой;*

• *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

*Литературоведческая пропедевтика*

(*только для художественных текстов*)

Выпускник научится:

• распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

• отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

• различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

• *находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);*

• *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*

• *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

*Творческая деятельность*

*(только для художественных текстов)*

Выпускник научится:

• создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

• восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

• составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*

• *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

• *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

***1.2.4. Иностранный язык (английский)***

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

*Коммуникативные умения*

***Говорение***

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

• *составлять краткую характеристику персонажа;*

• *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

***Аудирование***

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

***Чтение***

Выпускник научится:

• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

• *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***Письмо***

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

• *составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;*

• *заполнять простую анкету;*

• *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты*

*(адрес, тема сообщения).*

*Языковые средства*

*и навыки оперирования ими*

***Графика, каллиграфия, орфография***

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

• *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

• *уточнять написание слова по словарю;*

• *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

В*ыпускник получит возможность научиться:*

• *распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*

• *соблюдать интонацию перечисления;*

• *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

• *читать изучаемые слова по транскрипции.*

***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

В*ыпускник получит возможность научиться:*

• *узнавать простые словообразовательные элементы;*

• *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы

предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

• *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

• *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*

• *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*

• *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

***1.2.5. Математика***

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

*Числа и величины*

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

• *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

*Арифметические действия*

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выполнять действия с величинами;*

• *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

• *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

*Работа с текстовыми задачами*

Выпускник научится:

• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*

• *решать задачи в 3—4 действия;*

• *находить разные способы решения задачи.*

*Пространственные отношения.*

*Геометрические фигуры*

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

*Геометрические величины*

Выпускник научится:

• измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь

прямоугольника и квадрата;

• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

*Работа с информацией*

Выпускник научится:

• читать несложные готовые таблицы;

• заполнять несложные готовые таблицы;

• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *читать несложные готовые круговые диаграммы;*

• *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

• *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

• *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

• *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

• *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

• *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

• *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

***1.2.6. Окружающий мир***

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практикоориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

*Человек и природа*

Выпускник научится:

• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков

или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

• использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

• *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

• *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

• *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

• *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

• *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

*Человек и общество*

Выпускник научится:

• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

• *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

• *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;*

• *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области Основы религиозных культур и светской этики включают общие результаты по предметной области (курсу) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики. Общие планируемые результаты. В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

1) понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

2) поступать в соответствии с нравственными принципами , основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

3) осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию идуховному развитию;

4) развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

5) ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; Планируемые результаты по учебным модулям. Основы православной культуры Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

• ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

• на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; 53 • излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. Основы исламской культуры Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

• ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

• на примере исламской религиозной традиции понимать значение

традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями; • выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. Основы буддийской культуры Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

• ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;

• на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. Основы иудейской культуры Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

• ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

• на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. Основы мировых религиозных культур Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

• ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

• понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить

сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. Основы светской этики Выпускник научится:

• раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

• на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

• излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

• соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. Выпускник получит возможность научиться:

• развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

• устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

***1.2.8. Изобразительное искусство***

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

*Восприятие искусства и виды художественной деятельности*

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

• *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

• *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

*Азбука искусства. Как говорит искусство?*

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

• *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

• *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

*Значимые темы искусства.*

*О чём говорит искусство?*

Выпускник научится:

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

• *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

• *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

• *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

***1.2.9. Музыка***

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям

России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

*Музыка в жизни человека*

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

• *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.*

*Основные закономерности*

*музыкального искусства*

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

• *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

• *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

*Музыкальная картина мира*

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

• *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

***1.2.10. Технология***

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

*Общекультурные*

*и общетрудовые компетенции.*

*Основы культуры труда, самообслуживание*

Выпускник научится:

• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *уважительно относиться к труду людей;*

• *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

• *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под*

*руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

*Технология ручной обработки материалов.*

*Элементы графической грамоты*

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

• *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

*Конструирование и моделирование*

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

• *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

*Практика работы на компьютере*

Выпускник научится:

• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

***1.2.11. Физическая культура***

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

*Знания о физической культуре*

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

• раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

• *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

*Способы физкультурной деятельности*

Выпускник научится:

• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

• *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

• *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

*Физическое совершенствование*

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять организующие строевые команды и приёмы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

• *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

• *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

• *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

## ***1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы***

### ***1.3.1. Общие положения***

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система

оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и *«Выпускник получит возможность научиться»* для каждой учебной программы.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает ***комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных и предметных.***

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование ***персонифицированной информации*** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной (анонимной) информации*** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе ***контекстной информации*** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного

процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает ***уровневый подход*** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

• «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

• «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### *1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов*

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

• *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося —

принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

• *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

• сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

• сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

• сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

• знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что ***личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования*** в полном соответствии с требованиями Стандарта ***не подлежат итоговой оценке***.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов —

задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

***Основным объектом оценки метапредметных результатов*** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

• способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

• умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

• умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

• способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

• умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

***Основное содержание оценки метапредметных результатов*** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки мета- предметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, татарскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в

успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Таким образом, о***ценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.*** Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результато**в представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

***Система предметных знаний*** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, татарскому языку и математике.*

Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

***Действия с предметным содержанием (или предметные действия)*** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе мета-предметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### *1.3.3. Портфель достижений (портфолио) как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений*

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Оценка динамики

образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио** (**портфель достижений)** обучающегося.

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

• поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

• поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

• развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

• формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

• представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### *1.3.4. Итоговая оценка выпускника*

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода

неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, татарскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

• *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

• *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, татарскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МБОУ ООШ №7 на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос **об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося,** в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования** осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий*

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

• устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

• определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

• выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

#### *2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования*

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности*** на основе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур,

национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• ***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• ***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### *2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования*

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности —

мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

**Функции универсальных учебных действий:**

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный, регулятивный*** *(включающий также действия саморегуляции),* ***познавательный и коммуникативный.***

***Личностные универсальные учебные действия*** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия*** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая

или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий

«высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

• из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

• из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

• из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

### *2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов*

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

• самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной

идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

• общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

**«Математика ».** На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и

классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

• формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для

формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении

осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

• формированием первоначальных элементов ИКТ-компе- тентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

• развитие планирующей и регулирующей функций речи;

• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

• формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

• в области регулятивных действий развитию умений планировать,

регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### *2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследоваельской и проектной деятельности обучающихя в рамках урочной и внеурочной деятельности*

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника,умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

***2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся***

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений

с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и

поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

• необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

• совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

• недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

**2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья образовательной системы, а именно: переход из учреждения, осуществляющего образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в учреждение, осуществляющее образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования. При этом, несмотря на огромные возрастнопсихологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Готовность к обучению должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность

психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Яконцепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Яконцепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей

функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

## ***2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов***

### ***2.2.1. Общие положения***

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

#### ***2.2.2.1. Русский язык.***

**Цели и задачи курса.**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *Познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- *Социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного безошибочного письма, как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объёма;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Указанные цели реализуются на основе личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности младшего школьника, формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенции.

**Основные содержательные линии**

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В курсе «Русский язык» специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте( русский язык)***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (***ча—ща, чу—щу, жи—ши***);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Систематический курс русского языка***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[1].** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова*

---

1

*по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и, а, но,*** их роль в речи. Частица не, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

• сочетания ***жи—ши, ча—ща, чу—щу*** в положении под ударением;

• сочетания ***чк—чн, чт, щн***;

• перенос слов;
• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
• проверяемые безударные гласные в корне слова;
• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
• непроизносимые согласные;
• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
• разделительные **ъ** и **ь**;
• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь, нож, рожь, мышь***);
• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин***);
• безударные окончания имён прилагательных;
• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
• ***не*** с глаголами;
• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь, учишь***);
• мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
• *безударные личные окончания глаголов;*
• раздельное написание предлогов с другими словами;
• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения- повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Тематическое планирование**

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Обучение грамоте** | | |
| **Фонетика** | | |
| Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Работа с моделями: построение модели звукового состава слова. Подбор слов, соответствующих заданной модели.<br>Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие. Слог как минимальная произносительная единица. Ударение. | Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков.<br>Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения. | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.<br>Группировать (классифицировать) слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении.<br>Находить в стихотворении звуковой состав слова с заданным звуком.<br>Моделировать звуковой состав слова.<br>Соотносить слова соответствующим схемам.<br>Подбирать слова к заданной слогоударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.<br>Объяснять работу (функцию) гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Читать слоги с изменением буквы гласного.<br>Соотносить прочитанные слова с картинками. |
| **Графика** | | |
| Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Йотированные буквы, их функции. Русский алфавит. Гигиенические требования при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Приёмы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. | Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего.<br>Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Функции йотированных букв. Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение способом чтения прямого слога. Разные способы обозначения буквами звука [й]. функция букв Ь и Ъ. Русский алфавит. Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения.<br>Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. Гласные после шипящих. | Анализировать поэлементный состав букв.<br>Сравнивать начертаний письменных заглавных и строчных букв.<br>Соотносить слова, написанные печатным и курсивным шрифтом.<br>Моделировать буквы из набора различных материалов.<br>Сравнивать собственные буквы с предложенным образцом.<br>Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.<br>Записывать под диктовку отдельные слова и предложения из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции.<br>Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. |
| **Слово и предложение** | | |
| Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение. Работа с | Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как объект изучения, материал для анализа. | Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению.<br>Моделировать |

| | | |
|---|---|---|
| предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. | Различение слов и обозначающего им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы, действия, признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение за значением слова. Наблюдение за родственными словами. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. | предложение. Придумывать предложения с заданным словом. Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой. |
| **Развитие речи** | | |
| Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. | Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связанного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. | Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдении и переживания. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. |
| **Систематический курс** | | |
| **Фонетика и графика** | | |

| | | |
|---|---|---|
| Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, Ё, Я, Ю, их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости. Слог. Ударение. Фонетический разбор слова. | Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки. Обозначение звуков в речи на письме. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Ь. Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие звуки на конце слова. Слог. Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Фонетический разбор слова. | Различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Объяснять особенности гласных, согласных звуков. Определять звук по его характеристике. Соотносить звук и его качественную характеристику. Характеризовать звук. Группировать звуки по заданному основании. Оценивать правильность предложенной характеристики звука. Находить слова с заданными характеристиками. |
| **Состав слова (морфемика)** | | |
| Форма слова. Окончание. Основа слова. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Приставка. Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | Окончание как часть слова. Изменение формы слова при помощи окончания. Неизменяемые слова. Основа как часть слова без окончания. Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Однокоренные слова. Суффикс и приставка как части слова. Значение суффиксов и приставок. Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | Группировать слова по заданному принципу. Контролировать правильность объединения слов в группу. Анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова. Подбирать максимальное количество родственных слов. Анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов с заданными приставками, суффиксами. Объяснять значение слова. |
| **Лексика** | | |
| Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом | Слово и его значение. Значение слова в толковом словаре и тексте. Слова однозначные и | Находить в толковом словаре значения слова. Определять значение ранее неизвестных слов |

| | | |
|---|---|---|
| словарике учебника. Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. | многозначные. Слова-синонимы. Слова-антонимы. Слова-омонимы. Использование синонимов, антонимов, омонимов в речи. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. | по толковому словарю. Объяснять, какое слово из ряда синонимов наиболее подходит для заполнения пропуска в предложении текста. Подбирать антонимы к заданным словам. |
| **Морфология** | | |
| Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.<br>Имя существительное: общее значение. Род и число имён существительных. Падеж. Падеж и предлог: образование падежно-предложной формы. Склонение имён существительных.<br>Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.<br>Глагол, как часть речи. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени, по лицам в настоящем и будущем времени. I и II спряжение глаголов. | Части речи, их значение и признаки.<br>Имя существительное, его значение, признаки, использование в речи. Род имён существительных: мужской, женский, средний. Число имён существительных.<br>Изменение имён существительных по падежам. Склонение имён существительных.<br>Морфологический разбор имён существительных.<br>Местоимение, его значение, признаки, использование в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Местоимения единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.<br>Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Начальная форма глагола. Время глагола. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени, по лицам в настоящем и будущем времени. I и II спряжение глаголов. | Находить основание для классификации слов по частям речи и х характеристикам.<br>Соотносить слово и набор его характеристик.<br>Анализировать грамматические признаки заданного имения существительного.<br>Находить лишнее имя существительное.<br>Подбирать максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному.<br>Оценивать уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся имена существительные местоимениями.<br>Определять наличие в тексте личных местоимений.<br>Трансформировать текст, изменяя время глагола.<br>Группировать найденные в тексте глаголы по спряжению.<br>Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения |

| | | |
|---|---|---|
| | Морфологический разбор глагола. | спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| **Синтаксис** | | |
| Словосочетание. Предложение. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (дополнение, определение, обстоятельство) члены предложения. Однородные члены предложения. Различение простых и сложных предложений. | Слово, словосочетание, предложение. Связь слов в словосочетании. Виды предложения по цели высказывания, по интонации. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (дополнение, определение, обстоятельство) члены предложения. Однородные члены предложения. Связь однородных членов в предложении. Синтаксический анализ простого предложения: характеристика по цели высказывания и интонации, разбор по членам. | Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Распространять предложения по опорным вопросам. Задавать от слова к слову смысловой вопрос. Анализировать текст, находить в тексте предложения с однородными членами. |
| **Орфография и пунктуация** | | |
| Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и именах собственных. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная, проверяемая и непроизносимая согласная. Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными. Правописание разделительных Ь и Ъ. Правописание падежных окончаний имён | Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и именах собственных. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная, проверяемая и непроизносимая согласная. Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными. Правописание разделительных Ь и Ъ. Правописание существительных мужского и женского рода с шипящими на конце. | Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов. Соотносить звучание и написание слова. Обосновывать написание слов. Прогнозировать наличие определенных орфограмм. Контролировать правильность написания. Моделировать в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. Группировать слова по месту орфограммы, по типу орфограммы. Анализировать текст с |

| | | |
|---|---|---|
| существительных, имён прилагательных. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ь в глагольных формах. Правописание частицы НЕ с глаголами. Знаки препинания в конце предложения. Постановка запятой при однородных членах. | Правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ь в глагольных формах. Правописание частицы НЕ с глаголами. Знаки препинания в конце предложения. Постановка запятой при однородных членах. | точки зрения наличия в нём слов с определённой орфограммой. Моделировать предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта. Оценивать собственный диктант, анализировать собственные ошибки. |
| **Развитие речи** | | |
| Осознание ситуации общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение устными монологическими высказываниями. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой | Осознание ситуации общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение устными монологическими высказываниями. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Подбор заголовков к заданным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с | Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Анализировать уместность использования средств устного общения в различных речевых ситуациях. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Воспроизводить текст подробно и выборочно. Составлять план текста. Сочинять письма, |

| | | |
|---|---|---|
| текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к заданным текстам.<br>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.<br>Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.<br>Создание собственных текстов. Использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов.<br>Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные и сжатые, полные выборочные, сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. | нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к заданным текстам. | поздравительные открытки.<br>Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки. |

***2.2.2.2. Литературное чтение.***

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя

(доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, оза- главливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным

текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

- *художественные тексты.*

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Аудирование (слушание)** | | |
| Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений | Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.<br>Характеристика героя сказки (положительный и отрицательный).<br>Описание героя.<br>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.<br>Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.<br>Жанры художественных произведений.<br>Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.<br>Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация) | Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.<br>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность |

| | | |
|---|---|---|
| | | развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения |
| **Чтение** | | |
| Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации | ***Чтение вслух и про себя*** Чтение вслух — слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Чтение про себя текстов разных жанров. Чтение прозаических произведений: эмоциональная оценка. Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений | Читать вслух слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям. Декламировать стихотворения. Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст |
| **Работа с разными видами текста** | | |
| Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: | ***Текст*** Текст и набор предложений. Художественный текст. Научно-популярный текст. | Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, |

| | | |
|---|---|---|
| заголовок, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов. Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям. Высказывание своего | Учебный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного. ***Заголовок в тексте*** Антиципация заголовка: предположение, о чем будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса. ***Тема текста*** Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей). ***Главная мысль текста*** Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах — сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора. ***Работа с текстом*** Составление плана текста. Определение главной мысли текста. Определение темы каждой | иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Сравнивать тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный |

| | | |
|---|---|---|
| отношения к художественному произведению. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, *гипербола*) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. *Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.* Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт. Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана — в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно | части: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Подробный пересказ текста. Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста. Пересказ текста. Краткий или сжатый пересказ текста Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста. Выборочный пересказ текста. Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану. Пересказ фрагмента текста: | лист, иллюстрации, оглавление). <u>Выбирать</u> книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге. |

| | | |
|---|---|---|
| сформулированного высказывания).<br>*Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа — по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.*<br>Виды текстов: художественные, учебные, научно-популярные.<br>Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказы учебного и научно-популярного текстов.<br>*Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный* | отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя). Рассказ по внутритекстовой иллюстрации. Анализ иллюстрации (кто изображен, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации. Составление рассказа при помощи учителя по коллективно составленному плану. Самостоятельный рассказ по иллюстрации. Работа с книгой. Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. *Знакомство с библиотекой*. Алфавитный каталог. Каталожная карточка, ее назначение. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу | |

| | | |
|---|---|---|
| *материал).* Выходные данные, *структура книги:* автор, заглавие, *подзаголовок;* оглавление, *аннотация, предисловие и послесловие,* иллюстрации. *Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке* | | |
| **Говорение (культура устной речи)** | | |
| Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.<br>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, *олицетворение, гипербола*) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.<br>Устное сочинение как | ***Диалог***<br>Слушание вопросов собеседника.<br>Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость — первое правило общения.<br>Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса.<br>Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.<br>***Монолог***<br>Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.<br>***Устное сочинение***<br>Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чем хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.<br>Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?).<br>Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить текст (высказывание), отбирать выразительные средства языка.<br>Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей. |

| | | |
|---|---|---|
| продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему | сказать автор). Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим | |
| **Письмо (культура письменной речи)** | | |
| Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение, рассказ на заданную тему, отзыв. | Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моем рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Тип высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва | Определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем я бы хотел сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв и др.) |
| **Круг детского чтения** | | |
| Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв. (например, В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, А.Н. Толстой, В.В. Маяковский, С.А. Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной | Произведения устного народного творчества. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX—XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской | |

| | | |
|---|---|---|
| отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. *Историческая, приключенческая, фантастическая литература. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.* Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, о животных, добре и зле, юмористические и др. | литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы. Энциклопедия «Про все на свете». ***Темы детского чтения*** Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключения, фантастика | |
| **Литературоведческая пропедевтика** | | |
| Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, олицетворение, *метафора, гипербола, повтор*. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя). Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, *сюжет*, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, *мысли, отношение автора к герою; рассказчик* Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, *интерьер*), *монолог героя*, | Малые жанры фольклора: загадка, считалка, песенка, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказ, стихотворение, сказка. Прозаическая и стихотворная речь. Звукопись. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Гипербола. | |

| | | |
|---|---|---|
| диалог героев. Прозаическая и стихотворная речь. *Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).* Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); большие фольклорные формы (*былины, сказания, мифы и легенды*); сказки (*о животных, бытовые, волшебные*), *басни*. Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (*композиция).* Рассказы, пьесы, *повести*, стихотворения, басни, *очерки, статьи детской периодики* — произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX—XX вв. | | |
| **Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)** | | |
| Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, *драматизация;* создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, *художественный*, | ***Постановка живых картин*** Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты). Постановка живых картин. ***Чтение по ролям*** Определение фрагмента для чтения по ролям. | Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены. |

| | | |
|---|---|---|
| *творческий*), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии). | Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.<br>***Инсценирование***<br>Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования. Инсценирование.<br>***Устное словесное рисование***<br>Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента.<br>***Устное сочинение***<br>Определение темы прочитанного произведения (то, о чем хотел сказать автор). | |

*2.2.2.3.* ***Иностранный язык (английский)***

***Предметное содержание речи***

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

**В русле говорения**

*1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, *характеристика (персонажей).*

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

***Языковые средства и навыки пользования ими***

***Английский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «г» (there Is/there are).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's Jive o'clock.).* Предложения с оборотом there is/there are. Простые

распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, *have to.* Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *(this/ these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).*

*Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).*

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***Социокультурная осведомлённость***

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

***Специальные учебные умения***

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

• пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

• пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

• вести словарь (словарную тетрадь);

• систематизировать слова, например по тематическому принципу;

• пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

• делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

• опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

***Общеучебные умения и универсальные учебные действия***

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

• совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста

по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

• овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

• совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

• учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

• учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

.

***2.2.2.4. Математика***

***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на.», «больше (меньше) в.». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время,

производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

П***ространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см$^2$, дм$^2$, м$^2$). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если. то.»; «верно/неверно, что.»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Числа и величины** | | |
| Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, | ***Числа***<br>Счет предметов. Порядок следования чисел при счете. Число «нуль».<br>Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение чисел от 1 до 1 000 000.<br>Представление числа в | Сравнивать числа по классам и разрядам.<br>Создавать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.<br>Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному |

| | | |
|---|---|---|
| знаки сравнения.<br>Масса. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна). Вместимость. Единица вместимости (литр). Время. Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. | виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел, знаки сравнения. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.<br>***Величины***<br>Сравнение и упорядочение величин по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин. | правилу.<br>Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.<br>Описывать явления и события с использованием чисел и величин. |
| **Арифметические действия** | | |
| Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами «нуль» и «единица». Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Скобки. | ***Сложение и вычитание***<br>Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулем. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел. Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля. Взаимосвязь сложения и вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и | Сравнивать разные способы вычислений, выбирать целесообразный.<br>Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.<br>Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).<br>Моделировать изученные |

| | | |
|---|---|---|
| Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении.<br>Умножение и деление суммы на число. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений.<br>*Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного* | вычитание чисел в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста).<br>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.<br>***Умножение и деление***<br>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения.<br>Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Умножение на нуль, умножение нуля. Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения.<br>Внетабличное деление в пределах ста. Деление нуля. Деление с остатком. Взаимосвязь умножения и сложения, умножения и деления, деления и вычитания. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число. Алгоритмы письменного умножения и деления | арифметические зависимости.<br><br><u>Прогнозировать</u> результат вычисления.<br><u>Пошагово контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия.<br><u>Использовать</u> различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата) |

| | | |
|---|---|---|
| | многозначного числа на однозначное, двузначное, трехзначное число.<br>***Числовые выражения***<br>Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного. | |
| **Текстовые задачи** | | |
| Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше на(в)…», «меньше на (в)…». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, | ***Задача***<br>Условие и вопрос задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.<br>***Решение текстовых задач арифметическим способом***<br>Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить на(в)…», «уменьшить на (в)…»; сравнение величин. Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, | Моделировать изученные зависимости.<br>Находить и выбирать способ решения текстовой задачи. Выбирать удобный способ решения задачи.<br>Планировать решение задачи.<br>Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.<br>Объяснять (пояснять) ход решения задачи.<br>Использовать геометрические образы для решения задачи.<br>Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе |

| | | |
|---|---|---|
| конец, продолжительность события). *Решение задач разными способами. Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.* | пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами. Предметное представление о доле. Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли | решения) и арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условия. Самостоятельно выбирать способ решения задачи |
| **Пространственные отношения. Геометрические фигуры** | | |
| Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Различение окружности и круга, построение окружности с помощью | Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между. ***Геометрические фигуры*** Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), | Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели. Описывать свойства |

| | | |
|---|---|---|
| циркуля.<br>*Геометрические тела. Распознавание и называние: куб, шар, араллелепипед, пирамида, цилиндр, конус* | многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже.<br>Изображение фигуры от руки и с помощью чертежных инструментов (линейки, чертежного угольника) на нелинованной бумаге и на бумаге в клетку. Построение окружности с помощью циркуля.<br>***Геометрические тела***<br>Распознавание и называние геометрического тела: куба, шара, параллелепипеда, пирамиды, цилиндра, конуса | геометрических фигур.<br><u>Сравнивать</u> геометрические фигуры.<br><br><u>Соотносить</u> реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических тел |
| **Геометрические величины** | | |
| Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.<br>Площадь. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника | ***Длина***<br>Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Измерение отрезка. Построение отрезка заданной длины. Сравнение длин. Изображение прямоугольника с определенными длинами сторон.<br>Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. | <u>Разрешать</u> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).<br><u>Находить</u> геометрическую величину разными способами |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Площадь***<br>Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар; соотношения между ними. Измерение площади геометрической фигуры с помощью палетки. Вычисление площади прямоугольника, квадрата. | |
| **Работа с информациией** | | |
| *Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин. Фиксирование результатов сбора.*<br>*Таблица. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация таблицы.*<br>*Диаграмма. Чтение диаграмм: столбчатой, круговой* | Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Таблица как средство описания характеристик предметов, объектов, событий.<br>Диаграмма. Чтение и составление столбчатой диаграммы.<br>Сбор информации по плану. Фиксирование результатов сбора.<br>Представление информации в таблице и на диаграмме | Собирать, обобщать и представлять данные (работая в группе или самостоятельно).<br>Находить необходимую информацию в учебной и справочной литературе |
| | | |

***2.2.2.5. Окружающий мир***

***Человек и природа***

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о

форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3*

*примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно- нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно- нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах *(ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Человек и природа** | | |
| Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и | ***Времена года*** Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (листопад, отлет перелетных птиц, | Пересказывать и понимать тексты о природе. Описывать сезонные изменения в природе. Характеризовать |

| | | |
|---|---|---|
| живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.<br><br>Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы.<br>Звезды и планеты. Солнце — *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус | подготовка зверей к зимовке).<br>Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.<br>Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой.<br>Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц, весенние растения).<br>Погода весной.<br>Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных).<br>***Природа вокруг нас***<br>Растения — живые организмы.<br>Свет, вода, почва — условия жизни растений.<br><br>Роль растений в очищении воздуха и обеспечении пищей животных.<br>Животные – живые организмы. Отличия | признаки времен года.<br>Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года.<br>Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».<br><br>Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.<br>Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).<br>Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние— дикие животные; культурные— дикорастущие растения.<br>Анализировать примеры использования человеком богатств природы. Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере). Оценивать конкретные примеры поведения в природе.<br>**Различать** природные объекты и изделия |

| | | |
|---|---|---|
| как модель Земли. Географическая карта и *план*. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. *Вращение Земли как причина смены. дня и ночи.* Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.* Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. | животных от растений – подвижность и чувствительность. Вода и пища — условия для жизни животных. Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненными растениями и животными. Их многообразие и полезные свойства. Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, почва, лес, дикие растения и животные). Значение природы для существования всего живого на Земле. Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.<br><br>***Природа неживая и живая (36 ч)***<br>Природа — это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделиями (искусственными предметами). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, | (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства. <u>Наблюдать</u> объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности. <u>Группировать</u> (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам. П<u>ривод</u>ить примеры веществ, описывать их. <u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств воздуха. <u>Характеризовать</u> свойства воздуха. <u>Наблюдать</u> погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние. <u>Измерять</u> температуру воздуха, воды с помощью термометра. <u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств воды. <u>Характеризовать</u> свойства воды, круговорота воды в природе.<br><br><u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. <u>Характеризовать</u> свойства изученных |

| | | |
|---|---|---|
| Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).<br>Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.<br>Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.<br>Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).<br>Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.<br>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.<br>Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, | ветер, дождь, гроза.<br>Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы.<br>Воздух — смесь газов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; является условием горения, благодаря наличию в нем кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.<br>Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.<br>Вода. Свойства воды (текуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); состояния воды, ее распространение в при роде, значение для живых организмов, человека. Круговорот воды в природе. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).<br>Полезные ископаемые родного края (2—3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.<br>Почва, ее состав, | полезных ископаемых. <u>Различать</u> изученные полезные ископаемые. <u>Описывать</u> их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности). <u>Обсуждать</u> в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края). <u>Характеризовать</u> (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности).<br><u>Приводить примеры</u> хвойных и цветковых растений, выделять их отличия (на примере своей местности). <u>Определять</u> части цветкового растения.<br><u>Сравнивать и различать</u> деревья, кустарники и травы.<br><u>Характеризовать</u> условия, необходимые для жизни растений.<br><u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей.<br><u>Сравнивать</u> и <u>различать</u> дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности). |

| | | |
|---|---|---|
| названия и краткая характеристика на основе наблюдений.<br>Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.<br>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).<br>Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.<br>Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе (на примере своей местности): растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные* | значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы.<br>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.<br><br>Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.<br><br>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, зерноядные, всеядные). Размножение животных (рыбы, птицы, млекопитающие). | Выращивать растения в группе (из семян, побегов, листа).<br>Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).<br>Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей.<br>Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности). Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни животных.<br>Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).<br>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.<br>Приводить примеры веществ. Различать и характеризовать твердые тела, жидкости и газы.<br>Характеризовать |

| | | |
|---|---|---|
| *сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*<br>Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).<br>Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы.<br>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.<br>Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная система, органы чувств), | Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.<br>***Единство живого и неживого***<br>Разнообразие веществ в окружающем мире.<br>Круговорот веществ.<br>Природные сообщества (лес, луг, водоем). Взаимосвязи в сообществе растений и животных: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).<br><br>***Человек — часть природы)***<br>Природа — источник удовлетворения потребностей людей. Зависимость жизни человека от природы.<br>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила | круговорот веществ как пример единства живого и неживого.<br><u>Характеризовать</u> природные сообщества (на примере леса, луга, водоема).<br><u>Характеризовать</u> влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).<br><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения.<br><u>Приводить примеры</u> зависимости удовлетворения потребностей людей от природы.<br><u>Анализировать</u> влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы.<br><u>Моделировать</u> ситуации по сохранению природы и ее защите.<br><br><u>Характеризовать</u> основные функции систем органов человеческого тела.<br><u>Моделировать</u> в ходе практической работы |

| | | |
|---|---|---|
| их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах *(ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.* | поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. ***Тело человека*** Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве. ***Наша страна на карте и глобусе*** Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель | ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях. Измерять температуру тела, вес и рост человека. Характеризовать особенности звезд и планет на примере Солнца и Земли. Работать с готовыми моделями (глобусом, физической картой): показывать на глобусе и карте материки и океаны; находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков. Ориентироваться на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии. Сравнивать и различать день и ночь, времена года. Объяснять (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времен года. Различать разные формы земной |

| | | |
|---|---|---|
| | Земли. Географическая карта и план (общее знакомство).<br>Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.<br>Карта России. Знакомство с важнейшей географической номенклатурой своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.<br>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).<br>Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.<br>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).<br>Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).<br>Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком.<br>Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2—3 природными зонами (растительный и | поверхности (на примере своей местности).<br><u>Находить</u> на физической карте России равнины и горы и определять их названия.<br><u>Моделировать</u> формы поверхности из песка, глины или пластилина. Сравнивать и различать разные формы водоемов.<br><u>Находить</u> на физической карте России разные водоемы и определять их названия.<br><u>Характеризовать</u> (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверхности и водоемов своей местности.<br><u>Описывать</u> климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон. Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных зонах и обсуждать полученные сведения.<br><u>Объяснять</u> влияние человека на природу изучаемых природных зон |

| | | |
|---|---|---|
| | животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). | |
| **Человек и общество** | | |
| Общество — люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.<br>Человек — член общества.<br>Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.<br>Человек — создатель и носитель культуры.<br>*Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*<br>Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции.<br>Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека.<br>*Хозяйство семьи*.<br>*Родословная*. Имена и фамилии членов семьи.<br>Младший школьник. Правила поведения в | ***Правила безопасной жизнедеятельности***<br>Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.<br>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.<br><br>***Моя Родина***<br>Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребенка и ее состав. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.<br>Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей.<br>Обязанности ребенка в семье. Место работы членов семьи, их профессии. | Познакомиться с учителем и одноклассниками.<br>Познакомиться с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их.<br>Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.<br>Различать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах.<br>Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.<br>Работать в группах по составлению режима дня.<br>Проводить групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т. п.). Проводить наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или |

| | | |
|---|---|---|
| школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.<br>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.<br>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.<br>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.<br>Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.<br>Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт.<br>Правила пользования транспортом. | Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населенного пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населенного пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения — гарантия безопасности на улицах города.<br>Название родной страны.<br>Государственный флаг России, значение цветов флага. Москва — столица России. Красная площадь и Кремль — главные достопримечательности Москвы.<br>Праздничные дни России и родного села: День села, Новый год, Рождество, 8 Марта.<br><br>***Родной край — частица Родины (15 ч)***<br>Семья и семейные традиции. Родословная. Имена и фамилии членов семьи .Взаимоотношения в семье.<br>Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие | городу (путь домой). Изображать путь от дома до школы с помощью условных обозначений.<br><u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.<br><u>Выявлять</u> потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.<br><u>Осваивать</u> правила поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе.<br><u>Анализировать</u> ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге).<br><u>Объяснять</u> основные правила об ращения с газом, электричеством, водой.<br><u>Готовить рассказы</u> о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.<br><u>Приводить примеры</u> заботы школьников о младших членах семьи, |

| | | |
|---|---|---|
| *Средства связи: почта, телеграф, телефон.*<br>*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.*<br>Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.<br>Президент Российской Федерации — глава государства.<br>Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.<br>Россия на карте; Государственная граница России.<br>Москва — столица России.<br>Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических | регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2—3 примера).<br>Некоторые яркие и важные события из истории родного региона.<br>Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.<br><br>***Человек — член общества (3 ч)***<br>Отличия человека от животного.<br>Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения.<br>Уважение к чужому мнению. Первые коллективы людей. Многообразие видов деятельности людей.<br>Человек — создатель и носитель культуры.<br>***Значение труда для человека и общества (6 ч)***<br>Профессии людей. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Средства массовой | престарелых и больных.<br><u>Рассказывать</u> по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города (села).<br>Участвовать в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения.<br><u>Познакомиться</u> с особенностями Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран).<br><u>Работать с текстом</u> и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России. Собирать материал на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города.<br><u>Составлять</u> вместе со старшими родственниками родословное древо семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье.<br><u>Находить</u> на карте России родной регион.<br><u>Готовить</u> в группе рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с |

| | | |
|---|---|---|
| событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору).<br>Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.<br>Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.<br>История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и | информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.<br>***Наша Родина — Россия, Российская Федерация***<br>Государственная граница России.<br>Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию.<br>Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык — государственный язык нашей страны.<br>Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы. Москва — столица России и центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России — Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.<br>Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).<br>Государственный герб России, | прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного региона.<br><u>Обмениваться мнениями</u>, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, праздниках народов, населяющих край. Находить эти сведения в справочной и дополнительной литературе.<br><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения. Работать с иллюстративным материалом.<br><u>Приводить примеры</u> культуры общения во взаимоотношениях людей. <u>Моделировать</u> ситуации общения с людьми разного возраста, национальности.<br><u>Оценивать</u> реальные и игровые ситуации общения.<br><u>Проводить</u> групповые |

| | | |
|---|---|---|
| культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.<br>Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. *Знакомство с 3—4 странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности .* | Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Права ребенка.<br>Президент Российской Федерации — глава государства.<br>Федеральное собрание. Государственные и всенародные праздники России (продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей.<br>***Страницы истории Отечества***<br>Что такое история. Исторические источники. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди | наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края.<br>Раскрывать возможности средств массовой информации. Моделировать правила пользования телефоном. Записывать телефоны экстренной помощи.<br>Моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону.<br>Участвовать в учебной игре о правилах пользования транспортом.<br>Работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее государственные границы.<br>Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов.<br>Участвовать в практической работе с картой: определять местонахождение Москвы и других крупнейших городов (2—3) на карте России.<br>Работать с иллюстрациями, видеокадрами достопримечательностей Москвы.<br>Готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе |

| | | |
|---|---|---|
| | разных эпох.<br>Понятие «честь страны».<br>***Страны и народы мира***<br>Общее представление о многообразии стран, народов на Земле.<br>Знакомство с 2—3 странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности. | дополнительной информации. Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей городов России.<br>Объяснять основные изображения Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран. Описывать элементы герба Москвы. Работать с текстом Государственного гимна России. Прослушивать гимн. Декламировать (петь) Гимн РФ.<br>Обмениваться сведениями, полученными из источников массовой информации о родной стране.<br>Рассказывать о праздничных днях России на основе бесед с родными и близкими, дополнительных источников информации.<br>Пересказывать своими словами часть текста учебника и обсуждать его (о событии, историческом деятеле, памятнике культуры). Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, |

| | | |
|---|---|---|
| | | справочников) и обсуждать полученные сведения о прошлом нашего государства. Участвовать в практической работе с картой (показывать места исторических событий), с «лентой времени» (определять последовательность исторических событий), изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов — одежда, макеты памятников архитектуры и др. Готовить небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, описывать (реконструировать) важнейшие изученные события из истории Отечества. Проводить практическую работу: находить изученные страны мира на глобусе и политической карте. Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств. Обсуждать особенности 2—3 стран мира. Моделировать ситуации, касающиеся отношений школьников к представителям других народов |

| | | |
|---|---|---|
| Работа на пришкольном участке | Практические работы и опыты на пришкольном участке | Применять полученные знания в практической деятельности |

***2.2.2.6. «Основы религиозных культур и светской этики «(ОРКСЭ)***

**Пояснительная записка**

Основное содержание предметной области Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Россия – наша Родина Основы православной культуры

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Основы исламской культуры

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Основы буддийской культуры

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и её 167 ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Основы иудейской культуры

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским

календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Основы мировых религиозных культур Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Основы светской этики Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика 168 создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

***Структура комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)***

Изучение Основ религиозных культур и светской этики направлено на достижение следующих целей:

***развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;***

***знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в***

***становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;***

***воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.***

**Задачи учебного курса ОРКСЭ:**

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

**Основы православной культуры**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

**Основы исламской культуры**

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

**Основы буддийской культуры**

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

**Основы иудейской культуры**

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

**Основы мировых религиозных культур**

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

**Основы светской этики**

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих начальную школу

В результате изучения Основ религиозных культур и светской этики ученик должен:

*знать/понимать:*

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь;

*уметь:*

- описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;

- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;

-соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;

-строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;

-готовить сообщения по выбранным темам».

Учебник по курсу ОРКСЭ: Сахаров А.Н., Кочегаров К.А. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы религиозных культур народов России.

**Требования к личностным результатам:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Требования к метапредметным результатам:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Требования к предметным результатам:**

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

### ***2.2.2.7. Изобразительное искусство***

***Виды художественной деятельности***

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и

характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии

эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

***Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта,

видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

***Опыт художественно-творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно- прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопла- стики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа*, *граттажа*, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, п*астели*, *восковых мелков*, *туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина*, *глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Восприятие произведений искусства. Азбука искусства. Значимые темы искусства** | | |
| Восприятие произведений искусства | | |
| Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства. Отражение в произведениях | Между художником и зрителем нет непреодолимых границ. Человек, природный мир в реальной жизни — образ человека, природы в искусстве. | Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства. Овладевать основами языка живописи, графики, скульптуры, |

| | | |
|---|---|---|
| пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу, выраженное средствами художественного языка. Фотография и произведение изобразительного искусства — сходство и различие.<br>Овладение основами художественной грамоты.<br>Композиция, форма, ритм, линия, цвет, объем, фактура — средства художественной выразительности изобразительных искусств.<br>Элементарные приемы построения композиции на плоскости и в пространстве.<br>Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке (ритмы: спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, ритм пятен, ритм цвета.<br>Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. | Возможности художественной фотографии и произведения изобразительного искусства.<br>Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу.<br>Интернациональный язык искусства.<br>Элементарные приемы построения композиции на плоскости и в пространстве. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное; передачи отношения: добра и зла, тревоги и нежности, сострадания и героики и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Уравновешенные или динамичные композиции на заданную тему.<br>Создание композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в | декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.<br><u>Создавать</u> элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование).<br><u>Наблюдать</u> природу и природные явления, различать их характер и эмоциональные состояния.<br><u>Понимать</u> разницу в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.<br><u>Использовать</u> элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.<br><u>Использовать</u> контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы. Использовать композиционный центр, отделять главное от второстепенного.<br><u>Изображать</u> растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы.<br><u>Передавать</u> с помощью |

| | | |
|---|---|---|
| | пространстве (скульптура, художественное конструирование).<br>Выполнение упражнений на ритм.<br>Передача движения и эмоционального состояния в композиции на плоскости: изображение птичьей стаи или стайки рыб (рисунок, живопись, граттаж, аппликация — по выбору учителя).<br>Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.<br>Выполнение упражнений на ритм в программе Paint. Знакомство с инструментами: карандаш, кисть, заливка, копирование, изменение цвета фона. | ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости.<br>Использовать простейшие средства компьютерной графики для передачи с помощью ритма движения и эмоционального состояния в композиции на плоскости. |
| **Живопись** | | |
| Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженная средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Основные и составные, теплые и холодные цвета.<br>Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.<br>Образы природы и человека в живописи. | Основа языка живописи — цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.<br>Эмоциональные возможности цвета.<br>Создание композиции на одну из тем: «Цветы для мамы», «Цветущий луг», «Воздушные шары», «Разноцветные бабочки» и т. п.<br>Передача с помощью цветов теплой или холодной гаммы характера постройки или персонажа, его эмоционального состояния. Например: | Использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы разных географических широт.<br>Различать основные и составные, теплые и холодные цвета.<br>Овладевать на практике основами цветоведения.<br>Создавать средствами живописи эмоционально выразительные образы природы, человека, сказочного героя.<br>Создавать уравновешенную цветную композицию средствами программы Paint. |

| | | |
|---|---|---|
| Образ современника в живописи. | «Дворец Снежной королевы», «Изумрудный город», «Город солнца», «Цветочный город» или любых сказочных персонажей по выбору учащихся.<br>Выполнение простой композиции из простых геометрических фигур, в теплой или холодной цветовой гамме в программе Paint.<br>Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Примерные темы: «Гроза», «Ветер», «Снежная буря», «Весенний день», «Солнечный день в горах», «Закат».<br>Знакомство с художественными произведениями, изображающими природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях (А.К. Саврасов, И.И. Левитан, *Н.П. Крымов, Н.К. Рерих, Дж. Тёрнер, К. Коро, К. Моне, П. Сезанн, Х. ван Рейн Рембрандт, О. Ренуар* и др.).<br>Образ человека в традиционной культуре. Представления народов о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. | Передавать с помощью цвета характер и эмоциональное состояние природы, персонажа.<br>Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях (А.К. Саврасов, И.И. Левитан, Н.П. Крымов, Н.К. Рерих, Дж. Тёрнер, К. Коро, К. Моне, П. Сезанн, Х. ван Рейн Рембрандт, О. Ренуар и др.).<br>Понимать роль природных условий в характере традиционной культуры народа.<br>Передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отражающих отношение народов к красоте человека.<br>Изображать портреты персонажей народных сказок, мифов, литературных произведений, выражающих отношение народа к красоте и достоинству человека.<br>Сравнивать и оценивать возможности традиционного изображения персонажа и его компьютерной интерпретации.<br>Эмоционально |

| | | |
|---|---|---|
| | Изображение женского и мужского портретов персонажей русских народных сказок, выражающих отношение народа к красоте человека (например, Василиса Прекрасная, Василиса Премудрая, Аленушка, Настенька, Иван-Царевич, Илья Муромец и т. д.).<br>Создание с помощью компьютерной программы «Фоторобот» сказочного персонажа. Передача его характерных черт.<br>Образ человека в разных культурах мира.<br>Создание женских и мужских образов Античности, Средневековья, стран Востока.<br>Изображение портрета современника (друга, автопортрета, мамы, солдата Великой Отечественной войны и т. д. по выбору учителя).<br>Передача пропорций лица, фигуры человека | воспринимать и откликаться на образы персонажей произведений искусства, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. |
| **Рисунок** | | |
| Материалы для рисунка.<br>Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженная | Материалы для рисунка: карандаш, ручка, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная.<br>Красота и разнообразие природы, человека, | Овладевать приемами работы различными графическими материалами.<br>Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.<br>Создавать средствами компьютерной графики графическую |

| | | |
|---|---|---|
| средствами рисунка.<br>Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.<br>Использование простых форм для создания выразительных образов.<br>Например, выполнение эскиза чайного сервиза для купчихи, для царевны, для Дюймовочки, для Бабы-яги и т. д. Геометрические и природные формы. | зданий, предметов, выраженная средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.<br>Основа языка рисунка: линия, пятно, штрих. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ.<br>Создание с помощью линии, штриха, пятна выразительных образов, передача эмоционального состояния природы, человека, животного.<br>Создание образов деревьев: старое, крючковатое, покосившееся; молодое, нежное, стройное; величавое, мощное, раскидистое. Образы: «Дуб-богатырь», «Березка — девица-красавица» и т. п.<br>Примерные темы композиций: «Зимний лес», «Лес Снегурочки», «Лес Деда Мороза», «Лес Мальчика-с-пальчика», «Лес Кощея Бессмертного» и т. п. (Рисунки *А. Дюрера, В. Ван Гога).*<br>Рисование сказочного леса в программе Paint: рисование одного дерева, | композицию.<br>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять геометрическую форму предмета, анализировать ее, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов |

| | | |
|---|---|---|
| | копирование, трансформация, создание композиции из множества деревьев.<br>Изображение графическими средствами бабочек, сказочной птицы, зверя, фантастических существ, сказочных замков; выражение их характера.<br>Изображение бабочек, сказочной птицы, фантастических существ, сказочных замков в программе Paint: использование простых геометрических фигур, копирование, поворачивание, напыление, раскрашивание.<br>Анализ геометрической формы предмета. Изображение предметов различной формы | |
| **Скульптура** | | |
| Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.<br>Объем — основа языка скульптуры.<br>Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры | Основа языка скульптуры — объем.<br>Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.<br>Разнообразие форм предметного мира и передача их в пространстве. Сходство и контраст форм.<br>Простые геометрические и природные формы.<br>Лепка животных, человека, сказочных персонажей.<br>Представления народов о мужской и женской | Использовать простые формы для создания выразительных образов в скульптуре.<br>Моделировать с помощью трансформации природных форм образы фантастических животных или инопланетян на плоскости и в объеме.<br>Использовать декоративные элементы, простые узоры (геометрические, растительные) для украшения фантастических образов. |

| | | |
|---|---|---|
| | красоте, выраженной средствами скульптуры. Использование приема трансформации объемных форм для создания выразительных образов животных (скифский олень, скульптуры *В.А. Ватагина, И.С. Ефимова).* Лепка фигуры спортсмена, выразительного сказочного или литературного персонажа (античная скульптура, *Донателло, Микеланджело)* | Использовать приемы трансформации объемных форм для создания выразительных образов животных. Изображать в объеме выразительные образы человека, литературного персонажа. Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла. Понимать роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. |
| **Художественное конструирование и дизайн** | | |
| Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. | Представление о разнообразии материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приемы работы с различными материалами: пластилин, бумага, картон и др. для создания выразительного образа. Искусство дизайна в современном мире. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств | Давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры, предметам быта, архитектурным постройкам, сопровождающим жизнь человека. Узнавать характерные черты нескольких ярких культур мира (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Различать разнообразие форм предметного мира. Наблюдать постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Видеть и понимать |

| | | |
|---|---|---|
| | в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.<br>Разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст, передача их в объеме.<br>Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере.<br>Образы архитектуры разных эпох и народов.<br>Коллективная работа. Художественное конструирование сказочных зданий. Например, сказочного зоопарка (в котором форма и декор домиков для животных передают черты их обитателей) или улицы в Цветочном городе. Использование для выразительности композиции сходства и контраста форм.<br>Коллективная работа. Конструирование детской площадки, парка, городской улицы (с транспортом) при использовании простых геометрических и растительных форм.<br>Коллективная работа. Создание макета мемориального комплекса «Защитникам Отечества».<br>Выполнение макета оформления сцены для музыкальной сказки («Золушка», | многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта, транспорт, посуда, одежда, театральные декорации, садово-парковое искусство и т. д.<br><u>Конструировать</u> здания из картона, бумаги, пластилина.<br><u>Моделировать</u> различные комплексы: детскую площадку, сказочный зоопарк, улицу и т. д.<br><u>Выполнять</u> простые макеты.<br>Различать произведения ведущих народных художественных промыслов России.<br><u>Называть</u> известные центры художественных ремесел России |

| | | |
|---|---|---|
| | «Щелкунчик», «Снегурочка», «Садко» и др.). Конструирование макета костюма сказочного персонажа.<br>Изготовление куклы для кукольного спектакля при использовании приема трансформации формы для выразительности характеристики персонажа.<br>Композиция на темы городской жизни или иллюстрации к мифам Античности и сказкам Средневековья с изображением человека в городской среде (на фоне зданий).<br>Изображение крестьянской избы (на плоскости или в объеме), использование элементов декора.<br>Создание композиции на тему «Гармония жилья с природой» (коллективная или индивидуальная работа) | |
| **Декоративно-прикладное искусство** | | |
| Понимание истоков декоративно-прикладного искусства и его роли в жизни человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы.<br>Синтетичный характер народной культуры (украшения жилища, | Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Красота пейзажей родной природы.<br>Древние образы и их знаковый характер.<br>Сказочные образы народной культуры в | Понимать знаково-символический язык декоративно-прикладного искусства.<br>Осознавать, что архитектура и декоративно-прикладные искусства во все времена украшали повседневную жизнь человека.<br>Использовать стилизацию форм для создания орнамента. |

| | | |
|---|---|---|
| предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).<br>Образ человека в традиционной культуре. Сказочные образы народной культуры и декоративно прикладное искусство. Разнообразие декоративных форм в природе: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, узоры мороза на стекле и т. д.<br>Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учетом местных условий). | декоративно-прикладном искусстве.<br>Разнообразие декоративных форм в природе: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, узоры мороза на стекле и т. д.<br>Роль силуэта в орнаменте.<br>Конструкция и декор традиционного жилища, костюмов, предметов быта и орудий труда.<br>Изображение в живописи, графике, рельефе, аппликации сказочных образов народной культуры: конь, петух, птица Сирин, птица Алконост, Древо Жизни и др.<br>Зарисовки и стилизация природных форм.<br>Составление орнамента из самостоятельно нарисованных простых растительных и геометрических форм на компьютере в программе Paint.<br>Изготовление эскизов и моделей игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов (Дымково, Филимоново, Хохлома, Гжель, местные промыслы и т. д.).<br>Изображение народных праздников, сцен быта и труда народа (коллективные или индивидуальные работы). | Представлять и передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).<br>Изготавливать эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов.<br>Составлять эскизы орнамента средствами компьютерных технологий.<br>Изображать многофигурные сцены.<br>Эмоционально откликаться на красоту народных праздников, сцен быта и труда народа, отраженных в произведениях изобразительного искусства и выражать свое отношение к ним в собственной художественно-творческой деятельности |

| | | |
|---|---|---|
| | Изготовление эскизов украшения прялки, вышивки на полотенце, скатерти при использовании древних образов-знаков. Эскизы народных костюмов. | |
| **Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры** | | |
| Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина — и региональные музеи. | Проявления художественной культуры вокруг нас: музеи искусства, пластические искусства в доме, на улице, в театре.<br>Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина — и региональные музеи.<br>Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн.<br>Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.<br>Изготовление поздравительной открытки, плаката об открытии выставки игрушек, посуды и др., обложки для книги средствами программ Paint и Word. | Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях, рассказе, небольшом сочинении.<br>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.<br>Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.<br>Группировать произведения изобразительных искусств по видам и жанрам.<br>Группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру, эмоциональному состоянию.<br>Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона |

***2.2.2.8. Музыка***

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение

музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

***2.2.2.9. Технология***

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы**

**культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов[2]. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их

[2] В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
|---|---|---|
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта** | | |
| Рукотворный мир как результат труда человека. | Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.<br>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.<br>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.<br>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).<br>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, |
| Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.<br>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.<br>Соблюдение при работе безопасных приемов труда | |
| Природа в художественно-практической деятельности человека. | Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.<br>Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.<br>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, | |

| | | |
|---|---|---|
| | аппликации, мозаике и пр.) | |
| Природа и техническая среда. | Человек — наблюдатель и изобретатель.<br>Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.<br>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).<br>Проблемы экологии.<br>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония) | задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.<br><u>Организовывать</u> свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).<br><u>Исследовать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать |
| Дом и семья. Самообслуживание. | Декоративное оформление культурно-бытовой среды.<br>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.<br>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.).<br>Растения и животные в доме (уход за растениями, животными). | |

| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | | |
|---|---|---|
| Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.<br><br>Инструменты и приспособления для обработки материалов. | Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.<br>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.<br>Подготовка материалов к работе.<br>Бережное использование и экономное расходование материалов.<br>Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов.<br>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.<br>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).<br>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.<br>Планировать |
| Общее представление о технологическом процессе. | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций. | |
| Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). | Подбор материалов и инструментов.<br>Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). | |

| | | |
|---|---|---|
| | Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами, канцелярским ножом).<br>Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).<br>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) | последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.<br><u>Осуществлять</u> самоконтроль и корректировку хода работы и |
| Графические изображения в технике и технологии. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения | |
| **Конструирование и моделирование** | | |
| Изделие и его конструкция. | Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.<br>Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). | <u>Сравнивать</u> различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.<br><u>Моделировать</u> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного).<br><u>Конструировать</u> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. |
| Элементарные представления о конструкции. | Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное). | |
| Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий | |

| | | |
|---|---|---|
| несложных объектов. | на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.).<br>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения. | Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.<br>Участвовать в совместной |
| **Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)** | | |
| Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.<br>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. | Знакомство с компьютером.<br>Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера.<br>Компьютерные программы.<br>Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь.<br>Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.<br>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.<br>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):<br>— материальные и информационные объекты;<br>— инструменты материальных и информационных технологий;<br>— элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание |

| | | |
|---|---|---|
| Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.<br>Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере;<br>бережное отношение к техническим устройствам.<br>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.<br>Вывод текста на принтер.<br>*Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера* | Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами). Примеры программ для выполнения действий с файлами и папками (каталогами).<br>Создание текстов и печатных публикаций.<br>Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажеры. Текстовые редакторы. Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев. Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Иллюстрации в публикациях. Простые схемы и таблицы в публикациях | абзацев;<br>— технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.<br><u>Проектировать</u> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.<br><u>Искать, отбирать и использовать</u> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).<br><u>Планировать</u> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.<br><u>Осуществлять самоконтроль и корректировку</u> хода работы и конечного результата.<br><u>Обобщать</u> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке |

***<u>2.2.2.10. Физическая культура</u>***

***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах,

плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

***Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

Г*имнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.*

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в

заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха);

бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

## 2.3.Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

### 2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа конкретизирует задачи, ценности, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями, определяет развитие ученического самоуправления, участие обучающихся в деятельности детско-юношских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая детско-юношские движения и организации.

Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу образовательного учреждения.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на

ступени начального общего образования:

*В области формирования личностной культуры:*

• формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

• укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

• формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

• формирование нравственного смысла учения;

• формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

• принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

• формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

• развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

• формирование основ российской гражданской идентичности;

• пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

• воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

• формирование патриотизма и гражданской солидарности;

• развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

• укрепление доверия к другим людям;

• развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

• формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

• формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

• формирование отношения к семье как основе российского общества;

• формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

• формирование представления о семейных ценностях, ген- дерных семейных ролях и уважения к ним;

• знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

***2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

• Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

• Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

*Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*

• Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение *к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.*

• Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

• Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

***2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал — это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучеб- ной, общественно значимой деятельности младших школьников. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

• общеобразовательных дисциплин;

• произведений искусства;

• периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

• духовной культуры и фольклора народов России;

• истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

• жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

• общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

• других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни.

***2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

• элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

• представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

• элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

• элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

• • интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

• уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

• ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

• начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

• элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

• интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

• любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

• уважение к защитникам Родины;

• умение отвечать за свои поступки;

• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице,

к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

• первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

• различение хороших и плохих поступков;

• представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

• элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

• уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

• бережное, гуманное отношение ко всему живому;

• знание правил этики, культуры речи;

• стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

• представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

• первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

• элементарные представления об основных профессиях;

• ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

• элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

• умение соблюдать порядок на рабочем месте;

• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

• развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

• ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

• элементарный опыт природоохранительной деятельности;

• бережное отношение к растениям и животным.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

• представления о душевной и физической красоте человека;

• формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

• интерес к занятиям художественным творчеством;

• стремление к опрятному внешнему виду;

• отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

***2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися***

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

• получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом республики Татарстан (на плакатах, картинах, в процессе бесед, Парламентских уроков, чтения книг, изучения предметов « Окружающий мир», «Литературное чтение», «Литературное чтение на татарском языке», «Русский язык», «Татарский язык», «Изобразительное искусство»);

• ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед на классных часах, экскурсий в музее, к памятникам , путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания « Зарничка», изучения основных учебных дисциплин);

• ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед на классных часах, сюжетно-ролевых игр, творческих конкурсов, фестивалей «Дружбы народов», праздника Малый Сабантуй, экскурсий в музеи, путешествий в другие города, участия в городской программе « Союз наследников Татарстана))

• знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных презентаций, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

• знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе сотрудничества с городским тимуровским движением, городской организацией скаутов, городской организацией СНТ, ЮИД);

• участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных

фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

• получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

• участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

• получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России);

• участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, городских игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

• ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных презентаций, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

• усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

• посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;

• получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях, заполнение в портфолио странички «Моя семья»);

• расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,***

***жизни:***

• получение первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

• участие в экскурсиях по комплексу, городу для ознакомления с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий);

• знакомство с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

• получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно- ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

• приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

• освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

• приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (природоохранительная деятельность, работа творческой мастерской «Акварелька»);

трудовые акции, приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома;

• участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

• усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

• получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

• получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции

«Кормушка», «Чистый город», очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц ), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов «Ёлочка», «Голубая Кама»;

• посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

• усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой: при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

• получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

• ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

• освоение навыков видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развитие умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

• освоение навыков видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх); развитие умения различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного;

• получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в

системе учреждений дополнительного образования);

• участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

• получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

• участие в художественном оформлении помещений.

***2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся***

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. При этом используются различные формы взаимодействия:

• участие представителей общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

• проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

***2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся***

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения МБОУ «Верхнеякинская ООШ» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

• совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

• сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

• педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

• поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

• содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

• опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: школьные родительские собрания.

***2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

• воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

• эффекта — последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего

школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

• на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

• на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

• на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

• неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

• факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

• чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

• особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

***Цели и задачи программы***

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Задачи программы:**

• сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

• сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

• дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

• сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

• научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

• сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

• сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

• обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

• сформировать навыки позитивного общения;

• научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

• сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по

любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

***Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы.***

*Первый этап* — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

• организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

• организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

• выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап* — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

• лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

• проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

• проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

• приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

• привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

***Основные направления, формы и методы реализации программы***

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

*Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:*

• создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;

• организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

• организация физкультурно-оздоровительной работы;

• организация работы с родителями (законными представителями).

*Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения* включает:

• соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

• наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

• оснащённость кабинетов, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

*Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся,* направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

• использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

• строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

• индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

• ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

*Организация физкультурно-оздоровительной работы,* направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального

физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

• полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

• рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

• организацию занятий по лечебной физкультуре;

• организацию динамической паузы между 3-м и 4-м уроками;

• организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

• организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

*Работа с родителями (законными представителями)* включает:

• лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

• организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

***Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.***

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации Программы включает:

• аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

• отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

• отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

• отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

• высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

• отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных

представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

• повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

• снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

• результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

• положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

## 2.5. Программа коррекционной работы

*Пояснительная записка*

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья», «учет образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья». Вместе с тем, в определенной коррекционной работе нуждаются и «сильные» дети. В этом случае главная забота учителя - не задержать развитие школьника, способствовать формированию инициативного и творческого подхода к учебной деятельности, способности к размышлению, рассуждению, самостоятельному поиску. Задания для этой группы детей, обучающихся по **УМК**, включены в учебники, рабочие тетради, тетради для дифференцированной работы, дидактические материалы, сборники контрольных и проверочных работ.

Программа коррекционной работы направлена на реализацию следующих общих целей:

1. Диагностика трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психофизиологических особенностей младших школьников (мышление, пространственная ориентировка, психомоторная координация), обучающихся в данном образовательном учреждении;
2. Оказание помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования детям с трудностями обучения, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости (разработка индивидуальной траектории развития).
3. Коррекция недостатков в физическом развитии.

В данной программе речь идет о возможных путях коррекции трудностей обучения. Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:

• *Достоверности:* профессиональных медицинских показателей учащихся (детский педиатр); психологической и педагогической (учитель) диагностики. Оценка предпосылок и причин возникающих трудностей с учетом социального статуса ребенка, семьи, условий обучения и воспитания;

• *Гуманистической направленности:* опора на потенциальные

возможности ученика, его интересы и потребности; создание ситуаций успеха в учении, общении со сверстниками и взрослыми;

- *Педагогической целесообразности:* создание программы «Индивидуальная траектория развития учеников»; интеграция усилий педагогического коллектива (учитель, врач).

Программа коррекционной деятельности образовательного учреждения позволяет каждому члену педагогического коллектива «увидеть», как протекает учебный процесс у ребенка, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий. Программа позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося.

Для организации коррекционно-развивающей работы могу быть использованы Технологии Мультимедиа. Они позволяют интегрированно представить информацию (включение анимационных эффектов, видеофрагментов, динамических объектов, комментариев, подсказок); усилить индивидуализацию обучения за счет обеспечения моментального контроля за ходом деятельности ученика.

***Общая характеристика трудностей обучения по основным предметам школьного курса***

**Трудности в обучении чтению, письму**

- замены букв, обозначающих сходные в произношении и/или восприятии звуки, а также замены букв по внешнему сходству (по механизму движения руки);
- пропуски гласных и согласных букв, пропуск слогов;
- перестановки букв и слогов;
- неправильная постановка ударения в слове;
- нарушения понимания прочитанного;
- аграмматизмы при письме и чтении;
- нарушение границ слов.

**Трудности при усвоении родного языка**

- недостаточно четкое знание значений общеупотребляемых слов, низкий словарный запас;
- низкий уровень устной и письменной речи, сложности при формулировании основной мысли высказывания, ее речевом оформлении;
- смысловые, грамматические, орфографические ошибки при письменном оформлении высказывания;
- отсутствие дифференциации качественных характеристик звуков;
- неумение определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков;
- трудности разбора слова по составу, формальный подход учащегося к определению частей слова;
- неразличение родственных слов и слов с омонимичными корнями, трудности при подборе родственных слов;
- затруднения при определении грамматических признаков различных частей речи, неразличение частей речи;
- неразличение синтаксических и грамматических вопросов к именам существительным;

- неразличение двух характеристик предложения: тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- трудности при установлении синтаксической взаимосвязи слов в предложении, при определении главного и зависимого слова;
- неумение выбрать необходимый способ проверки в зависимости от места и типа орфограммы;
- несформированность навыка применять знание орфограмм при письме под диктовку, при записи собственного текста.

**Трудности в процессе овладения читательской деятельностью.**

- неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных частях текста;
- неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение;
- неумение на основании прочитанного высказать свою точку зрения, обосновать ее, опираясь на текст,
- проблемы координации имеющихся житейских представлений с информацией, получаемой из текста, особенно в ситуации, когда предшествующий опыт входит в противоречие с имеющейся в тексте информацией;
- неумение использовать разные стратегии работы в зависимости от типа текста, проблемы с точностью восприятия данных при чтении научно-популярного текста.
- трудности в работе с «текстами – инструкциями», с информацией, представленной в виде графиков, диаграмм, схем и т.д.

**Трудности в изучении математики**

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику;
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное называние геометрических фигур, форм окружающего;
- смешение математических понятий (периметр и площадь, частное и разность и т.п.);
- неспособность установить зависимость между величинами (часть-целое; скорость-время-длина пути при равномерном прямолинейном движении; цена-количество стоимость и др.), решить текстовую задачу в 1-2 действия;
- неумение пользоваться математической терминологией;
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия;
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений;
- неспособность установить порядок действий в числовом выражении и найти его значение с использованием изученных алгоритмов;
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в ...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

***Общая характеристика общеучебных трудностей обучения***

- неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
-неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач;
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении;
- подмена задания (логически и алгоритмически более простым);
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;
- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации;
- неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

***Общая характеристика трудностей межличностных отношений***

*Характер взаимодействия ученика и учителя:*

- непонимание, неготовность услышать учителя (взрослого), психологическая «несовместимость»
- боязнь критики, негативной оценки;
- отсутствие положительного опыта общения со взрослыми.

*Взаимодействие ученика и других учеников:*

- эгоцентричность, неумение общаться,
- повышенная тревожность
- неумение строить совместную деятельность
- другие трудности...

***Общая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья и физического развития***

Данный раздел программы базируется на выводах и рекомендациях психолого-медико-педагогической комиссии.

***Основные направления коррекционной деятельности образовательного учреждения***

**1.** Проведение педагогической диагностики успешности обучения младших школьников и анализ ее результатов - **сентябрь, декабрь, май.**

Используются материалы педагогической диагностики обучения младших школьников, разработанные авторами **УМК «Школа XXI века»**, проверочные тестовые работы, материалы методических пособий для учителей.

Проведение по результатам педагогической диагностики совещания по обсуждению путей коррекции выявленных трудностей обучения - **сентябрь, декабрь, май;**

Проведение мероприятий с целью расширения педагогических знаний родителей о работе с детьми, которые нуждаются в особом педагогическом внимании - **в течение года.**

***Мероприятия по работе с семьей.***

*Родительские собрания.*

1. «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения»;
2. «Особенности взаимодействия родителей и ребенка в условиях его недостаточного физического и психического развития»;
3. «Свободное время ребенка с ограниченными возможностями здоровья»;

*Тематическая круглогодичная выставка детских работ* (Темы: **«Я** - ученик», «Я и мои друзья», «Моя семья и моя школа»)

4. Работа по повышению квалификации педагогического коллектива с учетом особенностей контингента обучающихся - **в течение года.**

Участие в курсовой подготовке и переподготовке по проблемам обучения детей с особыми образовательными возможностями (в учреждениях послевузовской подготовки)

Обмен опытом с другими общеобразовательными учреждениями.

В образовательном учреждении обучение ведется по УМК, принадлежащему к образовательной системе «**Школа XXI века**». Предполагается использование средств обучения, обеспечивающих дифференциацию и индивидуализацию учебной работы на уроке и во внеурочное время: учебники (рубрики «Трудное задание», «Работа в парах» и др.), рабочие тетради, а также коррекционно-развивающие тетради и факультативные курсы по направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

При составлении учебного плана руководствовались санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН(2.4.2.2821-10), зарегистрированными в Минюсте РФ № 1993 от 03.03.2011г. Количество изучаемых предметов и максимальная учебная нагрузка учащихся в учебном плане школы соответствуют СанПиН. В соответствии с СанПиН в 1 – 4 классах – 5-дневная учебная неделя. Обучение в 1-м классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь-май) – по 4 урока по 45 минут каждый. Продолжительность для 2-4-х классов – 40 мин. Продолжительность учебного года: 1-е классы – 33 учебные недели, 2-4-е классы – не менее 34 учебных недель.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Язык обучения в школе русский.

Иностранный язык, изучаемый в школе – английский.

Режим работы – 2-сменный. Начало занятий в – 8.00 и 13.00.

### 3.1. Учебный план начального общего образования

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Цели и задачи образовательной организации

Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Учебный план основного общего образования реализуется в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования (далее- ФГОС ООО), утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.

Базисный учебный план образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основную образовательную программу основного общего образования (далее базисный учебный план), определяет общие рамки отбора содержания основного общего образования, разработки требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Базисный учебный план:

— фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

— определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов, направлений внеурочной деятельности и время, отводимое на их освоение и организацию;

— распределяет учебные предметы, курсы и направления внеурочной деятельности по классам и учебным годам.

Базисный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Базисный учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей внеурочную деятельность.

**Обязательная часть** базисного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

**Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса,** определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения (организации).

Время, отводимое на данную часть базисного учебного плана, может быть использовано на:

— увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части;

— введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательного процесса, в том числе этнокультурные;

— внеурочную деятельность.

**Внеурочная деятельность** в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т. д.).

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в МБОУ ООШ №7.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением могут использоваться возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для

продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Принципы чередования учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет образовательное учреждение.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей с участием самих обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов может быть организована в том числе с помощью дистанционного образования. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

**Целями и задачами МБОУ ООШ №7** являются:

- Достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач**:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе

детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**Ожидаемые результаты.**

Ожидаемые результаты в сфере ***начального общего образования*** (1-4 класс) - достижение уровня элементарной грамотности, овладение универсальными учебными умениями и формирование личностных качеств обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

**Особенности и специфика образовательной организации.**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар основная общеобразовательная школа № 7 имени Евдокии Давыдовны Бершанской является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий администрации муниципального образования город Краснодар в сфере образования.

В 2015-2016 учебном году реализуют ФГОС основного общего образования следующие классы: 1 «А класс, 1 «Б» класс, 1 «В» (морской) , 2 «А» класс, 2 «Б» класс, 2 «К» (казачий) класс, 3 «А» класс», 3 «К» (казачий) класс, 4 «А»

класс, 4 «Б» класс, 4 «К» (казачий) класс.

**Реализуемые основные общеобразовательные программы**

Общеобразовательная организация реализует следующие образовательные программы:

- образовательные программы начального общего образования (срок реализации: 4 года);

Общеобразовательная организация осуществляет образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Для осуществления указанной деятельности в общеобразовательной организации создаются специальные условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание организации, осуществляющей образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Система комплексного сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, содержание индивидуального ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основных образовательных программ общего образования, разработаны в рамках Программы коррекционной работы ООП.

**Нормативная база для разработки учебного плана.**

В 2015-2016 учебном году учебный план МБОУ ООШ №7 , реализующего основные общеобразовательные программы начального, основного общего образования формируются в соответствии со следующими федеральными нормативными документами:

-Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

-Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (ФБУП-2004);

-Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для VI-XI (XII) классов, ФКГС -2004),

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 379,

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897,

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015,

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

**Режим функционирования образовательной организации.**

Организация образовательного процесса регламентируется календарным учебным графиком. Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом образовательной организации.

Продолжительность учебного года:

- начало учебного года: 01.09.2015
- окончание учебного года: 25.05.2016
- продолжительность учебного года:
  -для 1 класса – 33 учебные недели
  - для 2-9-х классов- 34 учебные недели

График учебных семестров, четвертей:

| | Начальная школа | Основная школа |
|---|---|---|
| Продолжительность учебной недели (дней) | 1-4 классы - пятидневная | 5-7 классы- пятидневная; 8-9 классы- шестидневная |
| Продолжительность уроков (мин) | 1 классы - от 35 до 45 минут, 2-4 классы - 40 минут | 40 минут |
| Продолжительность перерывов (мин) | минимальная - 10 максимальная - 20 | Минимальная -10 Максимальная - 20 |
| Периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся | 1класс безоценочная система во 2-4 кл. по четвертям | Четверть |

*Гигиенические требования к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки:*

| Классы | Максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах | |
|---|---|---|
| | при 6-дневной неделе, не более | при 5-дневной неделе, не более |
| 1 | - | 21 |
| 2 - 4 | 26 | 23 |

*Дополнительные требования к организации обучения в 1-ом классе:*

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 45 минут каждый);
- рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- для посещающих группу продленного дня необходима организация дневного сна (не менее 1 часа), 3-разового питания и прогулок;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Расписание уроков составляют с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60 - 80%.

Объем домашних заданий не превышает (в астрономических часах): во 2 - 3 классах - 1,5 ч, в 4 - 5 классах - 2 ч.

**Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана**

Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утвержденный приказом Минобрнауки от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями, приказ Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576).

**Особенности учебного плана**

Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

**УМК, используемые при реализации учебного плана**

Учащиеся 1-4-х классов обучаются по УМК «Школа XXI века»

**Региональная специфика учебного плана**

По решению педагогического совета (протокол № 1 от 28.08.2015) 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса, используется на ведение регионального предмета «Кубановедение» на всей ступени обучения.

Для учащихся 4-х классов введено изучение курса ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры»). По решению педагогического совета (протокол № 1 от 28.08.2015 года) по результатам изучения данного предмета отметку обучающимся не выставлять.

Для 1-4-х классов 2015-2016 учебного года учебный предмет «Русский язык» будет преподаваться в 4-м классе в объёме 5-ти часов в неделю в первом полугодии и 4-х часов в неделю - во втором полугодии. Учебный предмет «Литературное чтение» в первом полугодии 4-го класса будет изучаться в объёме 3-х часов в неделю, во втором полугодии - в объёме 4-х часов в неделю.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса**

Особенности изучения отдельных предметов:

- Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в содержание курса «Окружающий мир» на всей ступени обучения. Программа «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни» реализуется посредством включения в предмет «Окружающий мир».
- Учебный предмет «Английский язык» изучается со 2-ого класса в объёме 2-х часов в неделю.
- Часы, отведённые на преподавание учебных предметов «Искусство (ИЗО)» и «Технология (Труд)», проводятся отдельно на всей ступени обучения: Изобразительное искусство - 1 час в неделю, Технология - 1 час в неделю.
- «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)» изучаются в 3-4-х классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».
- Проведение учебного предмета «Физическая культура» в объёме 3-х часов в неделю организовано в соответствии с письмом Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль

за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья».

Учебным планом на 2015-2016 учебный год для 1-4-х классов, реализующих ФГОС НОО, обеспечивается организация индивидуального обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, которым по состоянию здоровья рекомендовано индивидуальное обучение на дому.

Основанием для организации обучения на дому являются заявление родителей (законных представителей) и заключение лечебно-профилактического учреждения в соответствии с перечнем заболеваний, наличие которых даёт право на индивидуальное обучение на дому.

Индивидуальные учебные планы для детей с ограниченными возможностями здоровья составляются на основе примерной таблицы-сетки часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для индивидуального обучения больных детей на дому, разработанной на основе ФГОС НОО и письма Министерства народного образования РСФСР от 14.11.1988 № 17-253-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому» с участием их родителей (законных представителей).

**Деление классов на группы.**

Деление классов на группы производится при изучении предмета «Английский язык» при условии наполняемости класса свыше 25 человек.

**Учебные планы для I-IV классов.**

1. Таблица – сетка часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для 1-х классов, реализующих ФГОС НОО, на 2015-2016 учебный год прилагается (приложение № 1).

2. Таблица – сетка часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для 2-х классов, реализующих ФГОС НОО, на 2015-2016 учебный год прилагается (приложение № 2).

3. Таблица – сетка часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для 3-х классов, реализующих ФГОС НОО, на 2015-2016 учебный год прилагается (приложение № 3).

4. Таблица – сетка часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для 4-х классов, реализующих ФГОС НОО, на 2015-2016 учебный год прилагается (приложение № 4).

5. Примерная таблица – сетка часов учебного плана МБОУ ООШ № 7 для индивидуального обучения больных детей на дому на основе ФГОС НОО на 2015-2016 учебный год прилагается (приложение № 5).

**Формы промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится согласно «Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в следующих формах: контрольная работа, тест, защита проекта, комплексная диагностическая работа и др.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов не проводится.

При текущем контроле успеваемости учащихся первого класса и учащихся 2-4-х классов по предметам, которые в соответствии с ООП образовательной организации не предполагают бального оценивания, в течение учебного года осуществляется без фиксаций достижений учащихся в виде отметок, по итогам учебного года (четверти, полугодия) используется положительная и не различимая по уровням фиксация.

Приложение № 1
к учебному плану

**Таблица-сетка часов учебного плана**
**МБОУ ООШ № 7 для 1-х классов,**
**реализующих ФГОС НОО**
**на 2015– 2016 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **I АБВ** | II АБВ | III АБВ | IV АБВ | |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | **5** | 5 | 5 | 4,5 | 19,5 |
| | Литературное чтение | **4** | 4 | 4 | 3,5 | 15,5 |
| | Английский язык | **—** | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | **4** | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | **1** | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | **—** | — | — | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | **1** | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | **1** | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | **1** | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | **3** | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | при 5-дневной неделе | **20** | 22 | 22 | 22 | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | при 5-дневной неделе<br>Кубановедение | **1** | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, СанПиН 2.4.2.2821-10 | при 5-дневной неделе | **21** | 23 | 23 | 23 | 90 |

Приложение № 2
к учебному плану

**Таблица-сетка часов учебного плана**
**МБОУ ООШ № 7 для 2-х классов,**
**реализующих ФГОС НОО**

**на 2015– 2016 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | I А,Б, К | **II А,Б, К** | III А,Б, К | IV А,Б, К | |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | **5** | 5 | 4,5 | 19,5 |
| | Литературное чтение | 4 | **4** | 4 | 3,5 | 15,5 |
| | Английский язык | — | **2** | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | **4** | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | **1** | 1 | 1 | 4 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | — | **—** | — | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | **1** | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | **1** | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | **1** | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | **3** | 3 | 3 | 12 |
| Итого | при 5-дневной неделе | 20 | **22** | 22 | 22 | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | при 5-дневной неделе<br>Кубановедение | 1 | **1** | 1 | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка СанПиН 2.4.2.2821-10 | при 5-дневной неделе | 21 | **23** | 23 | 23 | 90 |

Приложение № 3
к учебному плану

**Таблица-сетка часов учебного плана**
**МБОУ ООШ № 7 для 3-х классов,**
**реализующих ФГОС НОО**

**на 2015– 2016 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | I А,К | II А,К | **III А,К** | IV А,К | |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | 5 | **5** | 4,5 | 19,5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | **4** | 3,5 | 15,5 |
| | Английский язык | — | 2 | **2** | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | **4** | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | 1 | **1** | 1 | 4 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | — | — | **—** | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | **1** | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | **1** | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | **1** | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | **3** | 3 | 12 |
| Итого | при 5-дневной неделе | 20 | 22 | **22** | 22 | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | при 5-дневной неделе<br>Кубановедение | 1 | 1 | **1** | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка СанПиН 2.4.2.2821-10 | при 5-дневной неделе | 21 | 23 | **23** | 23 | 90 |

Приложение № 4
к учебному плану

**Таблица-сетка часов учебного плана**
**МБОУ ООШ № 7 для 4-х классов,**

**реализующих ФГОС НОО**
**на 2015– 2016 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | I А,Б,К | II А,Б,К | III А,Б,К | **IV А,Б,К** | |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | 5 | 5 | **4,5** | 19,5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | **3,5** | 15,5 |
| | Английский язык | — | 2 | 2 | **2** | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | **4** | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | 1 | 1 | **1** | 4 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | — | — | — | **1** | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | **1** | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | **1** | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | **1** | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | **3** | 12 |
| Итого | при 5-дневной неделе | 20 | 22 | 22 | **22** | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | при 5-дневной неделе<br>Кубановедение | 1 | 1 | 1 | **1** | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка СанПиН 2.4.2.2821-10 | при 5-дневной неделе | 21 | 23 | 23 | **23** | 90 |

Приложение № 5
к учебному плану

**Примерная таблица – сетка часов**
**учебного плана для индивидуального обучения больных детей на дому**
**МБОУ ООШ № 7 на основе ФГОС НОО**

**на 2015-2016 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы<br>Классы | Количество часов в неделю | | | | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Филология | Русский язык | 2 | 2 | 2 | 2 | **8** |
| | Литературное чтение | 2 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| | Английский язык | - | 1 | 1 | 1 | **3** |
| Математика и информатика | Математика | 2 | 2 | 2 | 2 | **8** |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 0,5 | **0,5** |
| | Кубановедение | 1 | 1 | 1 | 0,5 | **3,5** |
| ИТОГО: | | **8** | **8** | **8** | **8** | **32** |

## 3.2. Календарный учебный график

1. **Продолжительность урока** 40 мин ( 2-9 классы)

В 1 классах: 35 мин. сентябрь-октябрь 3 урока, ноябрь-декабрь 4 урока;
45 мин. январь-май 4 урока (1 день 5 уроков).

2. **Расписание звонков**:

| **1 Смена** | | | **2 Смена** |
|---|---|---|---|
| 1а, б, в классы | | 2б, 3а, 3к, 4к, 5а, 7к, 9а классы | 2а,к; 4а;б, 6а,б; 8а,б классы |
| 1 полугодие | 2 полугодие | | |
| 1 урок 8.00 – 8.35<br>2 урок 8.45 – 9.20<br>дин. пауза 9.40–10.15<br>3 урок 10.25 – 11.00<br>4 урок 11.10 – 11.45<br>5 урок 11.55 – 12.30 | 1 урок 8.00 – 8.45<br>2 урок 8.55 – 9.40<br>дин. пауза 10.00–10.45<br>3 урок 10.55 – 11.40<br>4 урок 11.50 – 12.35<br>5 урок 12.45 – 13.30 | 1 урок 8.00 – 8.40<br>2 урок 8.50 – 9.30<br>3 урок 9.50 – 10.30<br>4 урок 10.50 – 11.30<br>5 урок 11.40 – 12.20<br>6 урок 12.30 – 13.10 | 1 урок 13.40-14.20<br>2 урок 14.30-15.10<br>3 урок 15.30-16.10<br>4 урок 16.30-17.10<br>5 урок 17.20-18.00<br>6 урок 18.10-18.50 |

Перерыв между обязательными и факультативными занятиями- 45 мин. режим начала дополнительных и индивидуальных занятий

3. **Продолжительность учебного года**:

| | 1классы | 2-9 классы |
|---|---|---|
| 33 учебные недели | + | |
| 34 учебные недели | | + |

4. **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка** (в академических часах):

| Классы | 6-дневная учебная неделя | 5-дневная учебная неделя | Время выполнения домашних заданий в соответствии с СанПиН |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | - | 21 | - |
| 2-3 | - | 23 | 1,5 часа |
| 4 | - | 23 | 2 часа |
| 5 | - | 29 | 2 часа |
| 6 | - | 30 | 2,5 часа |
| 7 | - | 32 | 2,5 часа |
| 8 | 36 | - | 2,5 часа |
| 9 | 36 | - | до 3,5 часов |

Количество часов обязательной части учебного плана ОУ и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

5. **Продолжительность каникул**:

| Каникулы | Сроки | Количество дней | Выход на занятия |
|---|---|---|---|
| Осенние | 1.11 – 8.11 | 8 | 09.11.2015 |
| Зимние | 27.12 – 10.01 | 15 | 11.01.2016 |
| Весенние | 23.03 – 30.03 | 8 | 31.03.2016 |

Всего 31день

Дополнительные каникулы для 1-х классов 8.02 – 14.02.2016

## Примерный
## календарный учебный график на 2015-2016 учебный год

| Дни недели | Количество за четверть | 1 четверть | | | | | | | осенние каникулы **8 дней** | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | | | | октябрь | | | | ноябрь | | |
| ПН. | **8** | | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | |
| ВТ. | **9** | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | |
| СР. | **9** | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | **4** | |
| ЧТ. | **9** | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | |
| ПТ. | **9** | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| СБ. | **9** | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | | |
| ВС. | | **6** | **13** | **20** | **27** | **4** | **11** | **18** | **25** | **1** | **8** | | |
| **Итого за 1 четверть 53 (44) дн.** | | 2 четверть | | | | | | зимние каникулы **15 дней** | | | | | |
| | | ноябрь | | | декабрь | | | | январь | | | | |
| ПН. | **7** | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | | | |
| ВТ. | **7** | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | | | |
| СР. | **7** | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | | | |
| ЧТ. | **7** | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | | | |
| ПТ. | **7** | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | | | |
| СБ. | **7** | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | | | |
| ВС. | | **15** | **22** | **29** | **6** | **13** | **20** | **27** | **3** | **10** | | | |
| **Итого за 2 четверть 42 (35) дн.** | | 3 четверть | | | | | | весенние каникулы **8 дней** | | | | | |
| | | январь | | | февраль | | 1кл. | | март | | | | |
| ПН. | **11** | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 7 | 14 | 21 | 29 |
| ВТ. | **9** | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | **23** | 1 | **8** | 15 | 22 | 28 |
| СР. | **9** | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 2 | 9 | 16 | 23 | 29 |
| ЧТ. | **10** | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| ПТ. | **10** | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| СБ. | **10** | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| ВС. | | **17** | **24** | **31** | **7** | **14** | **21** | **28** | **6** | **13** | **20** | **27** | |
| **Итого за 3 четверть 60 (50) дн.** | | 4 четверть | | | | | | | | | | летние каникулы | |
| | | апрель | | | | май | | | | | | | |
| ПН. | **6** | | 4 | 11 | 18 | 25 | **2** | **9** | 16 | 23 | 30 | | |
| ВТ. | **8** | | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | |
| СР. | **8** | | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | | | |
| ЧТ. | **8** | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | | | |
| ПТ. | **8** | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | | | |
| СБ. | **8** | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | | | |
| ВС. | | **3** | **10** | **17** | **24** | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** | | | |
| **Итого за 4 четверть 46 (38) дн.** | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Итого за год: | 201 (167) дн., из них: Пн. – 32, Вт. – 33, Ср. – 34, Чт. – 34, Пт. – 34, Суб. – 34 | | | | | | | | | | | | |

## 3.3. План внеурочной деятельности

**Внеурочная деятельность: определение, цель, задачи, принципы, функции**

Внеурочная деятельность - это все виды деятельности школьника (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации; это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательно-образовательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества.

Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием и является неотъемлемой частью системы обучения в начальной школе.

**Цели** внеурочной деятельности на ступени начального общего образования:

создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций; воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

**Задачи** внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования согласуются с задачами духовно-нравственного обучения и воспитания учащихся:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цель и задачи внеурочной деятельности сориентированы на становление личностных характеристик выпускника начальной школы (*«портрет выпускника начальной школы»),* сформулированных в Стандарте. Это ученик: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Цели и задачи внеурочной деятельности определяют её основные **функции** в начальной школе:

1) образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

2) воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;

3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;

6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;

7) интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;

8) функция социализации — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9)функция самореализации — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе являются:

-соответствие возрастным особенностям обучающихся;

-преемственность с технологиями учебной деятельности;

-опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

-опора на ценности воспитательной системы школы;

-свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

-реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;

-включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;

-использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности в 1-4 классах нашей школы являются следующие:

-запросы родителей, законных представителей первоклассников;

-приоритетные направления деятельности школы;

-интересы и склонности педагогов;

-возможности образовательных учреждений дополнительного образования

Из моделей организации внеурочной деятельности, которые на сегодняшний день существуют в школах России, нами выбрана-- интегрированная модель

Нормативно-правовая база введения внеурочной деятельности

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован в Минюст России 22 декабря 2009 года № 17785) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011г., № 19707);

СанПиН 2.4.2.2821-10«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»(Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года№ 189); (зарегистрированы в Минюсте РФ от 03.03.2011 № 1993).

Письма Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;

Расписание занятий внеурочной деятельности

Согласно требованиям Стандарта и сопутствующих документов, к организации

внеурочной деятельности предъявляются следующие требования, которые взяты за

основу её организации в школе:

Внеурочная деятельность является *обязательной для образовательного учреждения, но*

*не включается в учебный план.*

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы Но в первую очередь - на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

спортивно-оздоровительное,

духовно-нравственное,

социальное,

общеинтеллектуальное направление

общекультурная деятельность

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Целью духовно-нравственного направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности:

трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 ч за 4 года обучения.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Перечень требований по организация внеурочной деятельности.

Наряду с общими требованиями к организации внеурочной деятельности, обозначенными в нормативных документах федерального и республиканского уровней, школа выработала свой перечень требований:

Внеурочные занятия проводятся по отдельно составленному расписанию.

Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется *учителями начальных классов,* где реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, педагогами школы.

Образовательные программы внеурочной деятельности могут быть двух видов: авторские или разработанные педагогами школы в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий и утверждёнными педагогическим советом.

**Таблица-сетка часов**
**плана внеурочной деятельности для 1-4-х классов,**
**реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования**

| **Направление внеурочной деятельности** | **Наименование курса внеурочной деятельности** | **Количество часов в неделю** | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **I** | | | **II** | | **III** | | | **IV** |
| | | **К** | **А** | **Б** | **К** | **А** | **К** | **А** | **Б** | **А** |
| ***спортивно-оздоровительное*** | Здоровейка | | **2** | **2** | | **2** | | **2** | **2** | **2** |
| | Казачьи игры | **2** | | | **2** | | **2** | | | |
| | Строевая подготовка | **2** | | | **2** | | **2** | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Я - пешеход и пассажир | | | | | | | | | **2** |
| ***духовно-нравственное*** | Этика: азбука добра | | | | | | | **1** | **1** | **2** |
| | Школа вежливых наук | | **2** | | | | | | | |
| | Основы православной культуры | **1** | | | **1** | | **1** | | | |
| | Я – юный патриот | | | **2** | | | | | | |
| | Я – гражданин России | | | | | **2** | | | | |
| ***социальное*** | Экономика: первые шаги | | | | | | | **1** | **1** | **2** |
| | Что? Где? Когда? | | | | | **2** | | | | |
| | История и культура кубанского казачества | **1** | | | **1** | | **1** | | | |
| | Уроки здоровья | | **2** | | | | | | | |
| ***общеинтеллектуальное*** | В мире книг | | | | | | | **2** | **2** | |
| | Познаем сами | **2** | | | | | | | | |
| | Уроки психологического развития | | | **2** | | | | | | |
| | Я – юный исследователь | | | **2** | | | | | | |
| | Умники и умницы | | **2** | | | **2** | | | | |
| | Занимательная математика | | | | | | | | | **2** |
| | Исследовательские умения | | | | **1** | | **1** | **1** | **1** | |
| | Познавательные процессы | | | | **1** | | **1** | **1** | **1** | |
| | Наблюдения, опыты и эксперименты | | | | **1** | | **1** | **1** | **1** | |
| | Самостоятельная исследовательская практика | | | | **1** | | **1** | **1** | **1** | |
| ***общекультурное*** | | | | | | | | | | |
| | ИЗОстудия «Радуга» | | | | | **2** | | | | |
| | Творческая мастерская | **2** | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Маленький мастер | | | **2** | | | | | | |
| | Умелые руки | | **2** | | | | | | | |
| **Всего (по классам)** | | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** |
| **Итого:** | | **90** | | | | | | | | |

**3.4. Система условий реализации основной образовательной программы**

Созданные в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

• соответствовать требованиям Стандарта;

• гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

• обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;

• учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

• предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

***3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы***

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

• характеристику укомплектованности образовательного учреждения;

• описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональных обязанностей;

• описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

• описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

**Кадровое обеспечение**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения.

Разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей учителя начальных классов (Приложение 6) с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, на основе квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих[3]

[3] Приказ Министерства здравоохранения и социального развития

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

В основной образовательной программе образовательного учреждения могут быть представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:**

• **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

• **принятие** идеологии Стандарта общего образования;

• **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

• **овладение** учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

***3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы***

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих,

• преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

• вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

• дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения, индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются,

---

Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

• диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу .

• консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

• профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

• сохранение и укрепление психологического здоровья;

• мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

• формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

• развитие экологической культуры;

• выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

• формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

• поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

• выявление и поддержку одарённых детей.

***3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы***

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

***Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:***

• оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

• расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса ;

• иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с

обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:*

• межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);

• внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);

• образовательного учреждения.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах.

***Образовательное учреждение самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:***

• соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

• соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

• соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования ***образовательное учреждение:***

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы*

*расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы—ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

***3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы***

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

***3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы***

Под **информационно-образовательной средой** (или **ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-

коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

***Основными элементами ИОС являются:***

• информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

• информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

• информационно-образовательные ресурсы Интернета;

• вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

***Необходимое для использования ИКТ оборудование*** должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

• в учебной деятельности;

• во внеурочной деятельности;

• при измерении, контроле и оценке результатов образования;

• в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:***

• реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

• ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

• создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

• организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

• выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

• вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

• информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

• поиска и получения информации;

• использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

• вещания (подкастинга), использования аудио-видео устройств для

учебной деятельности на уроке и вне урока;

• общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями

• создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

• исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

• художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

• создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

• конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

• занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

• размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

• проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в МБОУ ООШ №7 информационнообразовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО**

| **№ п/п** | **Необходимые средства** | **Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии** | **Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО** |
|---|---|---|---|
| I | Технические средства | 5 АРМ | 0 |
| II | Программные инструменты | + | - |
| III | Обеспечение технической, методической и организационной | + | - |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | поддержки | | |
| IV | Отображение образовательной деятельности в информационной среде | + | - |
| V | Компоненты на бумажных носителях | + | - |
| VI | Компоненты на CD и DVD | + | - |

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временно́й информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернетпубликаций; редактор интернетсайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов МБОУ ООШ №7; подготовка программ формирования ИКТкомпетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернетшкола, интернетИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетрадитренажеры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационнометодических условий реализации

основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

***Учебно-методическое и информационное обеспечение*** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация обеспечена учебниками и с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

**3.5.6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны: – соответствовать требованиям ФГОС; – гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; – обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения; – учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру. Раздел основной

образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать: – описание кадровых, психологопедагогических, финансовых, материальнотехнических, информационнометодических условий и ресурсов.. Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей: – анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования; – установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности; – выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС.